

У1Ба
258413к

Шпилевский ПМ

Исследование о вовколаках
на основании белорусских
поворий. 1853г.

1Ba
258411к

Шицкий Гавер Михайлович.
Исследование о вовкалахъ на основании
белорусскихъ поверий. - 30с. Б.м. Б.2.
Од. отт. из журн. "Московитъинъ". - 1853.

Т. 2 - 45
кн. 1. - с. 1-30.

ИССЛЕДОВАНИЕ О ВОВКАЛАХЪ⁽¹⁾.

НА ОСНОВАНИИ БЕЛОРУССКИХЪ ПОВЕРІЙ.

Белоруссія такъ полна, такъ обильна разными преданіями, повѣрьями, суевѣріями и предразсудками, что, зная обо всемъ этомъ, невольно пожалѣешь, — отчего до-сихъ-поръ наши ученые не хотятъ обратить вниманія на этотъ край и изучить его во всѣхъ отрасляхъ отечественной старины.... На страницахъ нашихъ журналовъ постоянно являются разныя изслѣдованія о древностяхъ Аеній и Рима, костюмахъ, обычаяхъ и даже приществахъ ихъ жителей.... А древности Западной Россіи, особенно же Белоруссіи, какъ-будто считаются слишкомъ малозначающими для того, чтобы напечатать объ нихъ въ какомъ-нибудь періодическомъ изданіи. Не знаю, чѣмъ объяснить такое равнодушіе нашихъ ученыхъ къ Белоруссіи. Не тѣмъ ли, что о древностяхъ римскихъ и греческихъ легче писать въ кабинетѣ по иностраннымъ источникамъ, а чтобы написать о Белоруссіи, для этого необходимо знать ее, прожить въ ней, прослѣпить несколько лѣтъ на мѣстѣ за всѣми ея древностями?... Если за этимъ дѣло, такъ почему же не приступить къ изученію Белоруссіаго края тѣмъ, которые имѣютъ возможность посвятить годы на столь полезное и важное дѣло?... А ведь Белоруссія стоить того.... Этотъ уголокъ нашего отечества по справедливости можно назвать столицею древней славянско-русской мифологии; тамъ — исходъ

(1) Въ письме соблюдаю белоруссковъ произношеніе; — находу несправедливыми — пишать воврѣнъ произношенію, какъ это делаютъ некоторые.

Га (ср)

всехъ языческихъ вѣрованій предковъ нашихъ, которые, вслѣдствіе произнѣдникъ взаимныхъ междуусобицъ племенныхъ, разселились по сосѣству въ разныхъ окраинахъ нынѣшней громадной Россіи... Быть-можетъ, такое чествованіе Бѣлоруссіи покажется кому-нибудь удивительнымъ?... Очень вѣрю!... Чтобы согласиться со мною, для этого нужно быть бѣлорусцемъ, нужно знать безчисленныя пѣсни, поговорки, сказки, преданія и повѣрья этого околотка нашего отечества; нужно видѣть слѣды до-сель сохранившихся въ Бѣлоруссіи родовыхъ отношеній между такъ-называемою *застѣнкою* и *шляхтою*⁽²⁾ тамошнею. Въ такомъ только случаѣ понятно будетъ значеніе Бѣлоруссіи въ археологической, филологической и исторической отношеніяхъ.

Вѣрю, чего-нибудь да стоять бѣлорусскія сказки, повѣрья и пѣсни, когда ихъ постоянно черпаютъ сосѣди нашипольские ученые,... Но чѣмъ изъ этого выходитъ, при равнодушіи къ Бѣлоруссіи ученыхъ русскихъ? Господа польские ученые все чисто-русское, родное наше передѣзываютъ на свой ладъ, подопизируютъ поговорки и пословицы, переносить на свою почву повѣрья и преданія, и такимъ образомъ отнимаютъ у Бѣлоруссіи характеръ русской древности. Особенно пакостенъ въ этомъ отношеніи г. Войницкій, который очень мало даже знакомъ съ русскимъ языкомъ и почти совсѣмъ съ Бѣлорусскимъ краемъ....

Что же сдѣлали въ пользу бѣлорусскихъ древностей вы, милост. государь?... спросить тутъ могіе: — вы, который такъ честите Бѣлоруссію?... Чѣмъ мочь и успѣхъ, то сдѣлать, а что сдѣлаю, покажетъ время.... Будучи еще въ Бѣлоруссіи, я записывалъ, съ устъ народа, разныя пѣсни, слова, прибаутки, загадки, пословицы и сказки, съ цѣлью — сдѣлать изъ нихъ употребленіе впослѣдствіи. Перевезавъ въ Петер-

(2) Наслѣдований обѣ этомъ приготовлены въ «Путеводѣтъ моей въ Бѣлоруссію и Польшу».

бургъ, я обратился съ своими записками къ некоторымъ ученымъ лицамъ, и, по волѣ бывшаго г. Министра Народнаго Просвещенія графа Уварова, помѣстилъ въ Журналъ Мин. Нар. Проеv. два отрывка изъ составленнаго мною «Словаря и корисслова бѣлорусскаго нар҃чія»⁽⁵⁾. Но, сознавъ неоконченность труда въ двадцатилѣтняго возраста своего, я рѣшился остановиться, на какое-время, съ полнымъ нечтаниемъ ихъ, и, перѣехавъ въ Варшаву, по назначению правительства, посвѣтилъ себя дальнѣйшимъ и окончательнымъ изысканіемъ бѣлорусскихъ древностей. Съѣствіемъ этихъ изысканій было то, что я передѣлалъ и пополнилъ Словарь и вообще все записи свои о бѣлорусскихъ шиеняхъ, повторяихъ и пословицахъ; — и теперь вскорѣ надѣюсь приступить къ отдаленному изданію всѣхъ приготовленныхъ мною сочиненій о Бѣлоруссіи.

Чтобы дать какое-нибудь понятіе соотечественникамъ о моихъ занятіяхъ, прошу васъ, м. г., выбрать въ издаваемомъ мною журналѣ мѣстечко для посыпаемой статьи о *Вовкалахахъ*⁽⁴⁾.

Вовкала (или *вовкале*) — оборотень, т. е. человѣкъ, превращенный въмъ-нибудь или превратившійся самъ собою, по своему желанію, въ волка. — Вѣрованія въ существованіе такихъ оборотней общи чути ли не всемъ славянскимъ племенамъ. Такъ, у Поляковъ есть — *wilkolek*, *wilkolak*; у Чеховъ — *wilkodlak* и *wlkodlak*; у Сербовъ — *vlkolok*, *vrkolak* и *vlkođajek*; у Кроатовъ и Боснийцевъ — *vukodllak*; у Дадматовъ — *vakudluk*; у Рагузцевъ — *vakolak*; у Трансильванцевъ — *casodllac*; даже у немецкихъ Славинъ есть тоже же оборотень подъ названіемъ: *wärwolf*. У Славинъ же русскихъ (во вну-

⁽⁴⁾ *Бѣлорусскія народныя преданія*, — Аревалінскаго Жура. Мин. Нар. Проеv. 1846 год. — *Прибавленія*. — ч. 4-я и 4-я.

⁽⁵⁾ Это образчикъ полныхъ изследованій мноихъ о бѣлорусскихъ повторяющихся (числомъ 60), приготовленныхъ для изданія въ свѣтъ — послѣ, если пожелите, сообщу образчики изследованій о бѣлорусскихъ пословицахъ.

тренихъ губерніяхъ нынѣшней Россіи) существуетъ повѣрье о волколакахъ и бурколакахъ⁽⁶⁾: вѣроятно, на основаніи послѣдняго произношенія, воспѣть оборотня и знаменитый нашъ поэтъ Пушкинъ. Въ Малороссіи посятся преданія о вискалікахъ — одноокихъ и даже слѣпоокихъ мокнатыхъ оборотняхъ. Но больше всѣхъ славяно-русскихъ и даже вообще славянскихъ племень можетъ похвальстися многочисленными повѣрьями и разсказами о вовкалахъ — вовкалѣкахъ — Бѣлоруссія.

Если филологически разберемъ корисловъ приведенныхъ нами названий оборотня, — то найдемъ два значенія вовкалахи у всѣхъ славянскихъ племенъ, особенно же у Русскихъ, Сербовъ и Поляковъ, — которые (значенія) вполнѣ будутъ соотвѣтствовать двумъ понятіямъ о вовкалахъ, — т. е. о вовкалахъ вообще, потому — о вовкалахъ, какъ людяхъ, превращенныхъ въ волковъ кѣмъ-нибудь и — о вовкалахъ, какъ людяхъ, имѣющихъ силу себѣ и другихъ превращать въ волковъ.

Первое значеніе получимъ отъ корней: *wilk*, *вукъ*, *слъкъ*, (волкъ) и = *dlak*, *dlaka* (у Чеховъ), *kodlak*, *кодлакъ* (въ Галиції), *chlaka*, *chlak*, *chlup* (у Сербовъ) = шерсть, волосъ, собственно клочки вѣлость. То-есть, *wilkodlak*, *висодлак* — будетъ значить: имѣющій волчью шерсть, мокнатый какъ волкъ, имѣющій на себѣ комки волчьихъ волосъ⁽⁸⁾. Такое значеніе соотвѣтствуетъ преданію Славянъ о волколакѣ — оборотнѣ вообще, но не даетъ опредѣленнаго понятія о томъ, самъ ли человѣкъ превращается или другой-кто превращаетъ его въ волка. А следовательно такое корнипроизводство вовкалахи будетъ недостаточно, какъ слишкомъ обобщенное и неопре-

(6) На церковно-славян. нарѣчи (и словашкомъ) говорится: *бурколакъ* и значитъ привидѣніе; у Линде читаемъ: *бурколаки мертвенины изъ гробовъ вставаши* (Linde Dikcionarz... T. VI, II—Z...).

(8) Бѣлорусы думаютъ, что у вовкалахъ не все тело покрыто шерстью, а только мѣстами, такъ-что виднѣется между волосами. См. ниже.

дѣленное, притомъ же не чисто славяно-русское, а только славянское⁽⁷⁾. И потому, не довольствуясь этимъ словопроизводствомъ, подобно г. Аѳанасьеву⁽⁸⁾, и, имъ въ виду собственно бѣлорусского оборота, мы употребимъ еще другой корисловъ для значенія — *вовкалааки*.

Въ Бѣлоруссии (и Малороссии) употребляются слова: *лѣка* и *лекъ*, которые значать: самоучка лекарь, пользующій больныхъ разнымъ зельемъ (травами); оттуда *лекъ-лека* = знахарь, колдунъ, чародѣй, вслѣдствіе того, что удачное лечение, а особенно почти какъ бы восстановленіе умирающаго больнаго, считатся дѣломъ не человѣческимъ, сверхъестественнымъ: обычное понятіе бѣлорусского простаго народа!! — Этому бѣлорусскому слову вполнѣ соотвѣтствуетъ и сокращеніе — простонародное слово польское: *lek*, сербское: *лек*, лијек, боснійское: *ljek*, *lik*, далматское и кроатское: *lik*, украинское ликарь⁽⁹⁾. Отсюда слова: *вовкалаака*, *вовкалаека*, *вльколекъ*, *вивкаликъ* — будуть значить: волконахарь, колдунъ, имѣющій силу зачаровать, превратить кого въ волка, — пожалуй при помощи какого-нибудь зелья⁽¹⁰⁾. Такое значеніе бѣлорусского *вовкалааки*, кажется, понятіе — тѣмъ больше, что во всѣхъ бѣлорусскихъ новѣрьяхъ, и особенно — о вовкалаакахъ, знахарі и знахарки большую роль играютъ.

А чтобы слову: *вовкалааки*, или, какъ его произносятъ Далматы, *vakudluk*, дать значеніе: превращенный въмъ-шибдъ въ волка, — для этого укажемъ на бѣлорусскіе глаголы: *ланиць*

(7) Въ славяно-русскомъ словѣ: *вовкалаака* — *ваколака* — *волкъ* не слышно буквы *д*, съдѣ, не для чего производить окончаніе *лаака* отъ *dlak* — *dlaka* — шерсть, хотя значеніе слова *dlak* не противорѣчитъ понятію о русско-славянскомъ *вовкалаакѣ*.

(8) Зооморф. бож. у Сл. См. Отч. Зап. 1852, № 3. Г. Аѳанасьевъ, зрячъ, имѣть въ виду общеславянское корнипроизводство *вовкалааки*!

(9) Даже у Шведовъ есть *laka*... См. Коршаковъ Шинкевича, стр. 135, слово — *ликъ*.

(10) Къ чemu и прибѣгаютъ знахари, когда превращаютъ людей въ вовкалааки. См. ниже, разсказъ 1-й.

и луцицъ. *Лаціцъ* значитъ завербовать, насильно сдѣлать чѣмъ, превратить во что или въ кого-нибудь. Въ сказкахъ бѣлорусскихъ, где говорится о заколдованныхъ *князёвичахъ* (молодыхъ князьяхъ), превращенныхъ въ камни, столбы и въ разныхъ животныхъ (⁽¹⁾), употребляется слово: *лаціцъ*; напримѣръ: *и плаче лаченый* (забраиный въ пльть) *князёвичъ!* — *То не жаба была, а жабалака* (т. е. превращенный въ лягушку). Здесь слово: *лака* — отъ глагола: *лаціцъ*. Въ такомъ родѣ есть много другихъ словъ: *ступалака* (обращенный въ столбъ), *кошкалачень* (обращенный въ кошку). — *Лучіцъ*, значитъ: сдѣлаться, статьи чѣмъ-нибудь по неволѣ... Это слово тоже употребляется въ сказкахъ для означенія состоянія заколдованныхъ *вѣдьмарами* людей: — *лучіевъ на вовкалаку*, т. е. по милости *вѣдьмара* (вѣдьма), колдуна, сдѣлался вовкалакой; — *угиравъ дударя*, *лучіевъ на бобылій*, разсердилъ дударя (см. ниже) и за то сдѣлался бѣднякомъ по его милости, т. е. обищаль. Соединивъ оба эти глагола съ словомъ — волкъ, мы найдемъ слѣдующее значеніе *вовкалаки*: *человѣкъ, превращенный въ волка, сдѣланійся волкомъ насильно, по волѣ колдуна, знихаря-дударя* (⁽²⁾).

Такимъ образомъ, не прибѣгая къ общеславянскому корне-производству *вовкалаки*, можемъ имѣть — *бѣлорусское*: — можемъ и даже должны, тѣмъ-болѣе, что находимъ основаніе

(¹) См. ниже, *разсказъ 3*.

(²) См. выше. — Можно еще иначе производить слово — *вовкалака* на основаніи польскихъ пословицъ: «*zażarty jak wilkołak*» (обжорливъ какъ волволакъ), и «*zajadł cię nad misą kaszy, jak wilkołak*» (хватаетъ изъ миски каши словно волволакъ), — т. е. корнемъ слова: *вовкалака* можно считать глаголъ: *лаціцъ* — якдностію быть что-нибудь, глотать, пить по-волчьи или по-собачьи (см. корнесловъ Шимковича слова — *лацати*). Можетъ быть на основаніи такого значенія слова — *вовкалака* Сербы называютъ пыаницъ *вовкалаками*. Вотъ ихъ поговорка о пыаницахъ, записанная польскими: *Chełas mi dał misę, dasłas wilkołaka; celi den nerobi, ten dudle, harusći, ces noś w karćmę śericie, rano misę tawusi* (См. *Słownik Czecko-Niemiecki* Ioz. Jungman. T. 20 — *wikolak*). Но ужъ никакъ не слѣдуетъ прибѣгать къ производству слова — *вовкалака* отъ *волхвъ* (Шеппингъ, *Миръ Слав.* языч. стр. 73.).

думать, что повѣре о вовкалахахъ получило исходное свое начало въ Бѣлоруссіи и уже въ посльствіи пришло къ другимъ сопѣтвеннымъ славянскимъ племенамъ. Для этого, мы сошлемся на древнѣйшихъ свидѣтелей, историковъ дохристіянскихъ. Геродотъ, описывая мѣстность, нравы, обычай и религію разныхъ славянскихъ народовъ, весьма опредѣльно говоритъ насательно повѣрьи *Невровъ* объ оборотняхъ (вовкалахахъ): «у этихъ людей замѣчасть онь, издавна существуетъ вѣрованіе, что они, силою своего волшебства, могутъ, въ извѣстныя времена года, на нѣсколько дней превращаться въ волковъ и потомъ опять возвращаться въ прежнее человѣческое состояніе⁽¹⁵⁾». Но картамъ Спенера⁽¹⁶⁾ и Стредовскаго⁽¹⁷⁾, геродотовыхъ *Невровъ* нужно принимать за обитателей нынѣшней западной Россіи, и именно Бѣлоруссіи, т. е. за несторовыхъ Драговичей, Древлянъ, Полочанъ и Сѣверянъ. Ученый Нарушевичъ ясно и съ увѣренностью утверждаетъ, что *Невры*⁽¹⁸⁾, у которыхъ, какъ свидѣтельствуетъ Геродотъ, существовали преданія о вовкалахахъ, занимали обширныя мѣста отъ устьевъ Днѣстра и выше Киева вдоль по течению Днѣпра и Десны, т. е. частью въ нынѣшнемъ польскомъ волынскомъ и пинскомъ, губерніяхъ: Киевской, особенно Могилевской и Минской, и черниговскомъ приднѣпровыи⁽¹⁹⁾. Сирашивается, отчего же Геродотъ, описывая

(15) Ετεος ταῖς ἡπαῖς τῷ Νευρῶν ἔπασος λέπος γύντας φύρας θλυπε καὶ ἀντιει δῆτοι τε ταῦτα πατίσσαι. — (Herodot. T. II. lib. IV, c. 105, edit. Parisii. Schweighaeuseri).

(16) Spener—Notitia German. Antiquit.

(17) Stred Hist. Sacr. Moravid.

(18) Эти Невры прежде жили надъ восточными берегами Днѣпра близъ р. Десны, но по причинѣ множества эмиг. и ужей въ тѣхъ мѣстахъ (φύλας γύριφη, πόλις μὲν ἡ χώρη διέφευκε) — Геродот. T. II. lib. IV. c. 105), не задолго передъ походомъ Дарія въ Скиѳию, переселились на другую сторону Днѣпра — именно туда, где нынѣшняя губернія: Могилевская, большая часть Минской и часть Черниговской — между Десною и Днѣпромъ (Naruszew. Hist. Nar. Pols. T. I. кн. I. p. 14.).

(19) Naruszew. Hist. N. P. T. I. кн. I. p. 14.

Славить съ такимъ всестороннимъ знаніемъ, замѣчаетъ, что повторял о вовкалахъ нашель онъ именно у Невровъ?... Къ свидѣтельству Геродота прибавимъ то преданіе жителей пинскаго полѣсъя (Минской губ.) что Овидій жилъ искогда возлѣ нынѣшняго г. Пинска въ пещерѣ, на высокой горѣ, окруженнай со всѣхъ сторонъ озерами и чертотомъ (тростникомъ, болѣшимъ), куда, будто, ссылали его за дерзкіе стихи (¹⁹); въ память чего до сихъ-порѣ въ устахъ пинскаго народа сохранилось название горы: *Овидъ-Гора*, и озера: *Овидъ-озеро*; обѣ этомъ озерѣ упоминаетъ и Нарушевичъ, соглашаясь съ пинскимъ народнымъ преданіемъ (²⁰). Очень быть можетъ, что Овидій, живя между нынѣшнимъ пинскимъ полѣсемъ и приднѣпровьемъ, подслушавъ бѣлорусское (неврское) народное преданіе о вовкалахъ, и, на основаніи его, написалъ (²¹) известныя «Превращенія» (*Metamorphoseon*)... Почемужъ не допустить, что его *Ликаонъ* (*Lycaon* —

(¹⁹) Записано съ устъ народа.

(²⁰) Овидію знакома была р. Днѣстръ (*Tygras*), потому что возлѣ ся устья жилъ онъ во время своего изгнанія. *Озеро*, въ которое она впадаетъ, или лучше, которое она образуетъ предъ своимъ впаденіемъ въ море, доселе называется — *Овидовыми* (*Naruszewiczs Hist. Nar. Pol. T. I. кн. 1. str. 9, примѣч. 19*).

(²¹) Даже, можетъ быть, написалъ сначала эти «Превращенія» на пинѣшнемъ польско-пинскомъ или бѣлорусскомъ нарѣчи, или, по его, на гетскомъ (*getico gentio*): ведь писалъ же Овидій стихи на гетскомъ, нарѣчи, когда жилъ между Славянами близъ Чёрнаго Моря; вотъ собственное его признаніе въ томъ:

Ali! pudet, et Getico scripsi sermone libellum,
Structaque sunt nostris barbarâ verba modis.
Et placui (gratare mihi) соприче роѣтъ
Inter интическихъ пошепахъ Getas.

(Ovid. de Ponto IV, Ep. 13.)

Но послѣ, вероятно, умѣченный чувствомъ народной гордости, какъ римлянинъ, не хотѣлъ обнародовать своей поэзіи на чужомъ языке (варгарскомъ), боясь темъ оскорбить латинскихъ музъ: онъ даже жалѣлъ, что писалъ на гетскомъ языке (Ovid. de Ponto IV, Ep. 13).

Лукос ѿв)⁽²¹⁾ есть толькъ же бѣлорусскій вовкалаахъ?.. Странь только знающему повѣрье Бѣлорусцевъ о вовкалаахъ и со вниманиемъ читавшему фантазію Овидія о Ликоонѣ сравнить первое съ послѣднею: окажется большое сходство!!

Основываясь на такихъ важныхъ дарыныхъ, мы должны согласиться, что повѣрье Бѣлорусцевъ о вовкалаахъ очень древне. Кромѣ Геродота и Овидія, мы не имѣемъ другихъ указаний, по которымъ могли бы судить о подробностяхъ этого повѣрия у древнихъ Невровъ; но, по существующей многосложности его у нынѣшнихъ Невровъ-Бѣлорусцевъ, можемъ гадать, что, если въ настоящемъ христіанскомъ времѣ, очевидно, имѣвшее сильное влияніе на изглажденіе языческихъ суетърій и толковъ, все-таки въ Бѣлоруссіи сохранилось много разсказовъ и преданий о вовкалаахъ, то, безъ сомнѣнія, въ языческія времена Геродота и Овидія, еще болѣе и свободнѣе могли существовать между Неврами такія проявленія духа и произведенія фантазіи язычествовавшаго народа!...

А современные преданія Бѣлорусцевъ о вовкалаахъ, очень-очень разнообразны и обильны. Нѣть окрестности, нѣть деревни, нѣть семейства, где бы не знали какого-нибудь самаго забавнаго разсказа, самаго фантастического повѣрия о вовкалаахъ.... Сами старинки — главы многолодынхъ семей, въ свободные святочные вечера, твердятъ своимъ дѣтямъ и внукамъ обѣ этихъ, тѣ страшныхъ, тѣ жалкихъ, оборотняхъ; а пѣвчія бѣлорусинки-молодицы, во времія колядскихъ посидѣлокъ, воспѣваютъ продѣлки злахарей, обращающихъ не-любыхъ імъ людей въ волковъ и плачевное состояніе обращенныхъ⁽²²⁾. Итакъ, по преданию, изъ потомства въ потомство

(²¹) Lib. I. vers. 230—240; эту мысль подробно развиваетъ г. *Отиціовскій* (*Otwinow.* — Metamorph. Ovid. 4).

(²²) Вотъ образчикъ этихъ пѣсней:

На бѣлому двару Марутка ходзе,
Усѣжна плаче, такы и руки замине,
И якъ како забачиць на гасподзіи
Дымъ горшъ Ена пебога загалосиць...

переходить върованіе о вовкалахъ. Върованіе это до того преувеличено, что нерѣдко обыкновеныхъ волковъ⁽²⁵⁾ принимаютъ за самыхъ оборотней. Случается, что, во время зимнихъ морозовъ, проголодавшіеся въ лѣсу волки, какъ водится за этими недобрными деревенскими сосѣдями, нападаютъ на людей — тотчасъ по всей деревнѣ прогремитъ слухъ, что вовкалака напалъ на такого-то Архипа или Сидора: бѣда Сидору или Архипу, если, на случай, считаютъ ихъ знакарями; догадливыя бабы (какъ и вездѣ бабы) дополняютъ слухъ, что вовкалака хотѣлъ отомстить знакарю за то, что тотъ обратилъ его въ волка....

По мнѣнію Бѣлорусцевъ, два рода вовкалакъ. Къ первому относятся вовкалаки-знакари, ко второму — несчастныя

Да штожъ галоснішь ты избога?...
Ой!.. якъ же жъ мінъ не галасіць,
Кали майго дружка Григора
Сабака якъ вовка зубасіць...
Чыжъ гэта юнь той вовкалака,
Што часъ завсёль па-гришахъ страшніць?
На чомъ назвалі, небаряка?
На томъ, што, якъ и людзи, члачиць;
А члаче—стогне, што кусаоць,
За лыснікі усё ханаоць....

(Ходить Машенька по белому двору, постоянно плачетъ и руки лочастъ: а какъ завидитъ кого въ домѣ, такъ еще пуще—бѣдненькая—замиается слезами (рыдаетъ).—Что ты плачешь, бѣдненькая?.. Охъ! какъ же мінъ не плакать, не рыдать, когда моего друга Григорья собака разинъ зубами, какъ волка?.. Да развѣ это онъ толь вовкалака, чтò пугаетъ насть па гришахъ?.. Но чемъ же ты, горемычна, узнала его?... Но томъ, что отъ по-человѣчнъ плачеть, а плачеть-стонетъ оттого, что (собаки) хватаютъ его за лыснікі (см. ниже) и больно кусаютъ....)

(⁽²⁵⁾) Вообще нужно замѣтить, что явленіе волка въ оградѣ дома, а не рѣдко въ самомъ домѣ—днѣй, въ Бѣлоруссії считается предвестіемъ какого-нибудь бедствія... Начало върованія этого очень древне... Плакій говорить, что, по мнѣнію древніхъ, увидѣть волка вредно, и что если онъ человѣка прежде, нежели человѣка его увидѣть, то человѣкъ лишиается языка (См. лат.-рус. лекс. И. Кронберга, слово—*Lupus*).

жертвы ихъ, превращенные въ волковъ: первыхъ Бѣлорусцы очень боятся, а о вторыхъ сожалеютъ.

Волкалааки-захари, какъ и вообще захари, по разумѣнію бѣлорусскому, находятся въ связи съ нечистою силой — чортомъ, которому они продаютъ свою душу, въ-съдѣствіе чего получаютъ власть превращать людей въ волковъ, и по-тому, по желанію, оять передѣливать (отрѣбливать) въ людей. Такое изречение, очевидно, есть фолькъ элемента языческаго съ новыи и ведѣть свое начало частично отъ антропоморфизма нечистой силы, а больше отъ хранившагося въ славянскомъ народѣ того преданія, что иѣкона у его предковъ были служители языческихъ капищъ, которые, изучивъ кой-какія таинства природы, и, чтобы поддержать въ неизвѣстеномъ народѣ вѣру въ свою силу и могущество сверхъестественное, выше-человеческое, нугали ихъ разными мнимыми чарами, заклинаніями и наважденіями.... И безъ сомнѣнія, нынѣшніе захари въ Бѣлоруссіи выродились изъ этихъ языческо-славянскихъ капищеслужителей. Потому что бѣлорусскіе захари, сравнительно, не иное чѣмъ тѣ же знатоки иѣкоторыхъ тайнъ природы, изучившіе ладонистъ растеній, камней, напавши случайно на силу магнита и электричества, и злоупотребляющіе своими познаніями, по причинѣ разиращенности права и испорченности сердца. Какъ на капищеслужителей своихъ язычники Славяне смотрѣли будто на божества, и, не понимая ихъ шарлатанства, благоговѣли предъ велемудрыми ихъ изрѣченіями, такъ, нынѣшніе бѣлорусцы, по своей темнотѣ и неизвѣстству, считаютъ волкалаакъ-захарей чѣмъ-то выше себя, хотя эти захари такіе же неизвѣжки, какъ и они — только похитрѣ и излутоватѣ ихъ, — вѣрить во всеѣ то, что они скажутъ, и, хотя, десятое изъ ихъ сказаний сбываются, а прочее оказывается надувательствомъ, но боятся ихъ и дѣлаютъ имъ почтѣ на всякомъ шагу⁽⁴⁾, опасаясь оскорбить и прогнѣтить ихъ могущество.

(4) Захарей садить на первомъ мѣсѣ (на куничь), имъ первыми подаютъ водку въ куничью и во всемъ работаютъ предъ щими до того, что готовы

и всезнание. Далъе — капищеслужители никому изъ простаго народа не открывали своихъ таинъ и плутней, и при смерти передавали ихъ только другъ-другу или тому, кто готовился на нихъ поприще; такъ точно и захари бѣлорусскіе ни за какія блага не откроютъ своего захарства⁽²⁵⁾ незнакомому человѣку, или, какъ они говорятъ, простаку, а умирая, передаютъ его дѣтамъ или тому, кого они считаютъ рѣшившимъ ся отдать свою душу нечистой силѣ, и то — передаютъ подъ страшными угрозами — не измѣнить тайнъ. По понятию языческо-славянскому, капищеслужители были дѣтыми или избранными боговъ; — и по митцю Бѣлоруссѣвъ, захаривокалаки — люди не простые, а какъ-будто составляютъ особую касту высшихъ существъ, которымъ имѣютъ связь съ нечистыми духами: въ составѣ этой касты входять дударій (играющіе на дудѣ...), пѣсельники..., сказочники въ родѣ болновъ), млынарій (мельники) и пастухи⁽²⁶⁾. Дударій — народъ третій, вездѣ бывалый: дударь многое слышать, рыская по бѣлому свѣту, многое самъ придумаетъ; умѣть ловко разсказать о видѣніи; подчасъ надѣть кого-нибудь удачною плутнею, особенно когда большая часть изъ собесѣдниковъ его значительно подхмѣлены: нерѣдко истати усмѣжить какой-нибудь старой бабѣ ссудой пунжной венцицы (вѣригѣ и въ простомъ народѣ женская протекція

отдать имъ послѣднюю деньгу; готовы не платить долговъ шинкарю (арендатору водочному; — винѣ нѣть уже такихъ шинкарей, особенно жидовъ-шинкарей), чтобъ очень много значить, — только бы пить чай угостить, задобрить захарей. Лыбонитим въ этомъ отношеніи слѣдующія воговорки бѣлорусскія: — *Не хадї у хадъ, гадай вовкалац!, не собирай (денегъ) для дома, отдай ихъ вовкалацъ-захарю...* *Не пладай шинкарю, атдай млынарѹ,* — не плати арендатору, отдай (деньги) лучше захарю-мельнику. *Сварися за гаспадаромъ только и берися за дударемъ,* — брачись съ хозяиномъ дома, только не осорься съ захаремъ-дудремъ. *Перши кусокъ на куту атдай пастуху,* — посади захара-пастуха на первомъ месте и дай ему первый кусокъ....

(25) Оттого-то никакъ нельзя разузнавать въ Бѣлоруссии объ обрядахъ передачи этого захарства и соединеніяхъ съ ними заклинательныхъ словъ.... Извѣстно только (но сполна) одно заклинаніе. См. *разсказъ 5*, ниже.

(26) Есть еще захарки вовкалачки. См. ниже, *разсказъ 5*.

имѣть свое значеніе) и — пошла молва: «дударь не нашего двора братъ!... познавшися зъ Дамавикомъ, — подружился съ Домовикомъ⁽²⁷⁾. Млынарь — народъ отчужденный, немодны, большою частью, съ какою-то таинственностью, угрюмою физиономіею; млынарь сидѣть постоянно въ своей мельнице; для большаго барышна мелеть ночью, а нынешнему белорусцу представится, что въ мельнице жужжать жернова, но колеса не вертятся; случится въ деревнѣ пожаръ — все сгорить, а мельница, будучи при рѣкѣ и вдали отъ деревни, — уцѣльеть; какая-нибудь шатающаяся на всѣ стороны баба дополнитъ разсказомъ, что она видѣла, какъ, во время пожара, чорные вороны сидѣли на кровлѣ, а лягушки на стѣнахъ мельницы, и защищали ее отъ пожара, тогда-какъ млынарь преснокойно стоялъ въ дверяхъ и курилъ пінку (трубку). И — заговорили по всей деревнѣ, что млынарь — не простой человѣкъ, знаетъ зъ водовикомъ⁽²⁸⁾. Пастухи — народъ смышеный, проводить всѣ лѣто въ лѣсахъ и болотахъ (самыхъ глухихъ и влажныхъ нерѣдко), гдѣ только есть настьба; отъ нечесто дѣлать собираютъ травы, сушатъ корни цветовъ и вскихъ растеній, испытываютъ ихъ силу, цѣнительность надъ скотомъ; — какъ-нибудь вылечать у сосѣда корову, у сосѣдки — овцу; побольше наблюдаютъ за чьей-нибудь коровою, да та и сама, по животному инстинкту, срываетъ питательная и лущія травы, — отчего даетъ большие молока; мало-того, иногда плутоватый пастухъ нападаетъ на змію-мъдникъ (безъ жала), присасеть ее въ деревню, напугаетъ дѣтей, — тѣ разскажутъ своимъ матаримъ; матери, не видѣвъ змѣи, выдаютъ за несомнѣнное сосѣдкамъ, что такой-то пастухъ не боится зловитыхъ змѣй; — бываетъ и такъ, что пастухъ даетъ какой-нибудь травяной настойки бѣдной влюбленной девушки,

(27) Домовикъ — белорусский домовой. — См. мон. «Белорусский народъ поэзіи», Жур. Мин. Пар. Пробс. 1846 г., прибавл. ии. I, стр. 92—93.

(28) Водовикъ или Лазавикъ, по поэтическому Белоруссии, — нечистый духъ, обитающий въ водѣ — см. мон. «Белорус. Пар. Предавія» Пар. Пр. 1846 г., Прибавл. ии. 4, стр. 17, 18.

потомъ сидеть се, втихомолку, съ избраннымъ дружкомъ; — та разскажеть своимъ подругамъ, что ей помогъ пастухъ....., и вотъ прокричали: нашъ пастухъ знахарь!... нашъ пастухъ въдарскій (всезнающій) человѣкъ, пабратався (связался) эъ исчестникомъ-кадукомъ⁽²⁹⁾! Вотъ какимъ образомъ творится бѣлорусскіе знахари!... вотъ какъ легко дударятъ, млыпарятъ и пастухамъ, при сметливости и ловкой плутоватости, попасть въ каству людей непростыхъ, т. е. знахарей вообще и знахарей-вовкалахъ.

Зная такое вѣрованіе Бѣлорусцевъ (простаго народа) въ свою силу, эти дудари, млынари и пастухи, послѣ нѣсколькоихъ удачныхъ одобрений своего минимаго чародѣйства, мало-по-малу и сами начинаютъ вѣрить въ свое всевѣденіе, а начонець, иѣкоторые изъ нихъ доходятъ до того, что рѣшаются промышлять своимъ знахарствомъ, и такимъ-образомъ живутъ пріятѣяющі; часто наоживаются болѣше состояніе, хотя это состояніе обыкновенно не прочно; Бѣлорусцы утверждаютъ, что оно не сегодня, такъ завтра огнемъ (пойдетъ (горитъ)), потому-что все эти знахари знаются съ исчестникомъ.

По понятію Бѣлорусцевъ, вовкалахи-знахари, превратившись въ волковъ, усвоаютъ себѣ всѣ свойства звѣрскія, дѣлаются такъ же хищными и кровожадными, какъ и настоящіе волки, — даже хищіе ихъ, потому-что вовкалахи не столько нападаютъ на домашнюю скотину и душатъ ее, подобно волкамъ обыкновеннымъ, сколько — на людей, особенно на младыхъ и преимущественно на дѣтей, впрочемъ не Ѵдѣть ихъ, а только высасываютъ изъ нихъ кровь⁽³⁰⁾, какъ расамахи⁽³¹⁾.

⁽²⁹⁾ См. тамъ же, стр. 14.

⁽³⁰⁾ Есть подобное преданіе и во внутреннихъ губерніяхъ Россіи, какъ говорить г. Шеппингъ (Миръ Слав. Иа, стр. 72—73). Не смущай ли г. Шеппингъ бѣлорусскаго поваря съ великорусскимъ?.. — Точно такое же поварье о вовкалахъ (Vacdlae), высасывающихъ кровь у дѣтей, есть у Морлоговъ, или Дааматцевъ (Pamiętnik Warszawski, F. Bentkowskiego, 1820 г. Т. XVI стр. 436).

⁽³¹⁾ См. мои Быт. Нар. Пр. (Ж. М. И. Пр. 1846 г., Приб. кн. 1.)

высасывают мозгъ, думая тѣмъ омолодить себя, подобно Разамарѣ, враждебному духу-помощнику Бабы-Яги (⁵²); нападенія ихъ тѣмъ ужаснѣе, что никакая сила человѣческая не можетъ противиться имъ.... Хищность вовкалаакъ-зинахарей во всякое время свирѣпа, потому-что они превращаются въ волковъ для того, чтобы отмстить какому-нибудь семьянину за нанесенное имъ оскорблѣніе; но эта хищность особенно проявляется два раза въ годъ, какъ думаетъ бѣлорусский народъ, именно — на канунѣ Рождества Христова, или, какъ говорится въ Бѣлоруссіи, передъ каладнымъ вечеромъ и на купалу (въ Ивановъ день) (⁵³). Въ эти времена, говорить, вовкалаакъ-зинахари особенно свирѣпствуютъ и не даютъ проходу молодицамъ и дѣтямъ; тогда они такъ ловко превращаются въ волковъ, что по наружности никакъ нельзя различить ихъ отъ действительныхъ волковъ; въ это время у нихъ вся поверхность совершенно покрыта бываетъ волчью шерстью, тогда-какъ въ другую пору года, особенно въ глубокую осень, когда обѣдаются отъ листьевъ осины, — на хребтъ, головѣ и ногахъ замѣтны бываютъ иногда слѣды тѣла человѣческаго (или одежды и обуви); даже на лицахъ видныя налины (⁵⁴). Въ эти дни поры года, твердѣтъ Бѣлоруссия, вовкалааки-зинахари могутъ превращаться не только въ волковъ, но и въ разныхъ другихъ животныхъ и птицъ, какъ-то: козловъ, собакъ, кошекъ, лягушечъ, сорокъ, воронъ, вороповъ, совъ и цѣтуховъ: это потому, что на-каладу и на-купалу получаютъ они какуто особенную, необыкновенную силу зинахарства — на Лисой-Горѣ, куда отправляются въ эти времена для совѣ-

(⁵²) Разамара — одинъ изъ служебныхъ духовъ Бабы-Яги, которые несутъ по воздуху огненную ся ступу (иготь). — О Разамарѣ будетъ напечатано въ З статьи «О Бѣлорусскихъ Нар. Преданіяхъ».

(⁵³) О двукратныхъ превращеніяхъ вовкалаакъ говорить также въ Люблинской губ. близъ Хелма, древнемъ оселіцѣ Русскихъ Славянъ: это преданіе перенесено оттуда и въ другія нынѣшнія польскія губерніи. См. Bohomolec, — Dѣjst w swojej postaci, str. 145.

(⁵⁴) Это разсказывалъ мнѣ одинъ изъ такъ называемыхъ бѣлорусскихъ зинахарей — вовкалаакъ.

щаний съ Бабой-Ягой. Что же касается до превращения или другихъ людей въ волковъ и потомъ опять изъ волковъ въ людей, то знахари эти могутъ превращать ихъ во всякое время и на сколько угодно лѣтъ: имъ трудно только самимъ превратиться (оборотиться) во всякое время (³³).

За-то, сколько вовкалаки-знахари дѣлаютъ зла Бѣлорусцамъ при жизни своей, столько первымъ достается отъ послѣдникъ при и по смерти ихъ. Какъ только узнаютъ о смерти подобного знахаря, который не успѣлъ передать кому-нибудь знахарства своего (³⁴), и, значитъ, не освободился отъ власти бѣсовской, то не хотятъ даже войти къ нему въ домъ, а тѣмъ-болѣе участвовать при погребеніи его. Да не для чего и погребать такого нечистика, говорятъ набожные люди въ Бѣлоруссіи: его заберутъ *крумкачій* (вѣроны). Нужно замѣтить здесь, что, по мнѣнію Бѣлорусцевъ, въ предсмертныя минуты знахаря-вовкалаки (какъ вообще всякаго знахаря), на кровлю и даже въ трубу дома его слетается несметная стая *нечистико*въ образѣ *крумкачей*, которые сторожатъ, чтобы какъ-нибудь не успѣли люди (семья его) уговорить его обратиться къ Богу; не допустивъ людей до того, они уносятъ душу умершаго съ самымъ страшнымъ крикомъ и съ шумнымъ взмахомъ крыльевъ, посль чего тѣло знахаря дѣлается чорнымъ какъ уголь и домъ его горитъ. Я никогда не забуду, какъ очень недавно (1851 г.) рассказывали мне въ г. Слуцкѣ (Минской губ.) самую фантастическую сказку про одного *тройчанина* (мыщанина Стункій, принадлежащий къ приходу церкви Св. Троицы)... Будто этотъ тройчанинъ былъ знахарь-вовкалака, много людей перепортнилъ,

(³³) Точно такое же повѣрье существуетъ и въ Жмуди. *Kalendorz Warszawski* na rok 1759 ргоз M. Stan. Dunckewskiego.

(³⁴) Бѣлорусы вѣрятъ, что всікій знахарь-вовкалака долженъ передать кому-нибудь изъ своихъ знахарскіхъ тайнъ и такимъ образомъ перенести на того свой долгъ нечистику за собственную ему силу *вовкалачества*; въ противоположность случаю, нечистикъ является за свояъ долгомъ, т. е. за проданныю ему душою *вовкалаки* знахара, и съ тѣмъ его поступаетъ, какъ ему угодно.

тиль, умъль дѣлать завитки⁽⁵⁷⁾; никогда не работалъ, а между тѣмъ всего имѣлъ вдоволь, и вѣчно пьянствовалъ у шинкаря Алика.... Случилось такъ, что его постигла внезапная болѣзнь, и онъ, умирая, никому не успѣлъ передать знахарскихъ тайнъ. Почувствовавъ приближеніе смерти, и вспомнивъ о гибели проданной нечистику своей души, онъ сталъ просить жену сходить за священникомъ; но въ эту минуту налетѣла тьма кромкачей, и, махая, даже бія крыльями у дверей и оконъ умиравшаго, никоимъ образомъ не выпускала изъ дома его жены до тѣхъ поръ, пока не скончался тройчанинъ. По смерти, говорили, онъ сдѣлался весь чорень, и почью тѣло его пропало.

Если же умирающій знахарь вовкалака успѣть кому передать тайны своего знахарства, то его не тревожатъ кромкачи, такъ-какъ сила обязательства его перешла чрезъ то на душу того, кому передано знахарство. За то, все-таки Бѣлорусцы чуждаются такого умершаго..., и, при всей охотѣ къ шумнымъ тризнатамъ надѣть покойнику, отказываются отъ приглашеній семьи покойника на поминки (поминовенія). Мало того, недовѣряя⁽⁵⁸⁾ смерти вовкалаки, или изъ ненависти въ нему, спустя нѣсколько дней послѣ погребенія этого знахаря, собирается нѣсколько старыхъ людей на могилу его, и включиваются три осиновыхъ кола⁽⁵⁹⁾--у изголовья, посреди и у ногъ, приговаривая:

(57) Завитки на ржи или на пшеницу; т. е. перевязываютъ нѣсколько колосьевъ какою-то перевязью, съ произношеніемъ известныхъ заклинательныхъ словъ; вырвавшій завитку дѣлается (будто) уродомъ, пьяницей, воромъ и даже... вовкалакой.

(58) Чѣ-то подобное на недовѣріе къ умершимъ вовкалакамъ-знахарамъ (Vacodlak) высказываютъ и Дамчаты; вотъ что они дѣлаютъ съ этими чародѣями: подсыпаютъ имъ землю подъ колына и колоть все тѣло, думая, что послѣ этого они уже не будутъ являться между живыми.... У древнихъ Дамчатовъ, (Мордоховъ) были даже постановленія насательно вовкалаекъ (Raniestnik Warszawski, F. Bentkowskiego, 1820 г. Т. XVI).

(59) Покойный обычай существуетъ и въ Великороссии. Илькоѣ говоритьъ, что по смерти чародѣя-колдуна, въ середѣ его вбиваются осиновый кость, изъ предосторожности, чтобы не оживѣть (Энциклоп. Лекс. ч. XIV, стр. 192).

Отъ-такъ табъ-т-ка, вовкала́ка !
 Кынъ кашкала́ка, жабалака !...
 Штобъ ты не встать
 Зъ асникаю пропавъ !
 Асникаю табъ
 Па барадзъ,
 Па серцу—
 Да па калѣцу !...

(...отъ такъ же тебъ, вовкала́ка! Принади, с.
 лака, жабалака (см. выше эти слова)!... Чтобы ты не всталъ,
 вьсть съ осиновымъ коломъ пропалъ (сплыть)... Вотъ мы
 тебя осинюю въ бороду, въ сердце и въ колъно!!...)

Совершенно иначе смотрять въ Бѣлоруссіи на вовкала́къ втораго рода, т. е. на жертву зиахарскихъ превращеній. Прежде всего, вярять Бѣлорусцы, что эти вовкала́ки всегда низиютъ незаросшій шерстью лысинки человѣческаго тѣла или сльды одежды..., чѣмъ вполнѣ отличаются отъ вовкала́къ-зиакарей. Сльды лысинокъ этихъ объясняютъ тѣмъ, что, во время превращенія, въ оборачиваемомъ (тому, котораго превращаютъ въ волка) человѣкѣ происходить борьба силы человѣческой съ зиахарскою или спѣльмарскою.... Потомъ, говорить, что эти вовкала́ки совершенно ручны, какъ домашніи животныи, — воють очень жалко не-то по-волчьи, не-то по-собачьи, а часто глухо стонутъ, какъ тажко больные люди, потому-что, не смотря на преобразованіе въ волковъ, они не теряютъ человѣческій чувствъ и даже нѣкоторымъ образомъ разумнаго сознанія. Съ виду эти вовкала́ки — совершенныи волки, только большую частю бывають одноглазы (⁴⁰) и даже слѣпы (⁴¹) на оба глаза (зиакарская продѣлка!...) Состоліе вовкала́ки-жертвы — самое ужасное, испытываемое. По сообщенію ему авѣрской натурѣ, онъ готовъ бросаться, какъ волкъ, на

(⁴⁰) Точно такое же повторѣе существуетъ и въ Малороссіи.

(⁴¹) По преданіюпольскаго народа, вовкала́ка слянь, имѣть рога и даже бывъ головы (?) — (Teat. Polski; 11.—6. 69. 130).

всѣкое домашнѣе животное, и такимъ образомъ предить жи-
телямъ своей деревни, даже своимъ роднымъ; но часто про-
являющеся въ немъ человѣческое чувство жалости и состраданія
удерживаетъ его отъ такой злорѣдности, а чрезъ это не-
редко бываетъ онъ голоденъ по несколькимъ днамъ и даже не-
дѣлямъ, такъ-что совсѣмъ отощаетъ. Вовкалака-жертва не
смѣеть подойти даже къ оградѣ какого-нибудь жилыя своей
деревни, опасаясь быть преслѣдуему ибиту, какъ хищный
звѣрь; почему безпрестанно блуждаетъ по полю, ирочется въ
лѣсахъ и нигдѣ не находить себѣ покоя. Вирочемъ, будучи
вынужденъ нестерпимымъ голодомъ, пробирается тайкомъ въ
деревню; тамъ нерѣдко узнаютъ его знакомые или родные и
изъ жалости кормить его (⁴²); но, какъ только накормить,
тотчасъ бѣжитъ въ лѣсъ. Узнаютъ же его потому, что, будто,
на него не лаютъ собаки, въ-слѣдствіе того животнаго инстин-
кта, что онъ не за тѣмъ пробрался въ деревню, чтобы сдѣ-
лать холеевамъ какое-нибудь зло... Въ противномъ же случаѣ,
когда вовкалака, побуждаемый овладѣвшимъ имъ ~~зверскою~~
хищною натурою, забирается на жилой дворъ деревенскій
за тѣмъ, чтобы похитить или задушить какую нибудь домаш-
нюю скотину, то на него лаютъ собаки, почувствовавъ приближеніе
его издали, какъ волка обыкновенаго..., и хозяева колотятъ
его. За то, и онъ въ свою очередь мстить имъ послѣ такого
угощенія побоями. Завидѣть гдѣ-нибудь на полѣ корову,
овцу или даже лошадь обидѣвшаго его семьянину, душить
безпощадно, и, сколько нужно ему, тѣсть, а остатки бросаетъ
не тронувши; мало-того, изувѣчивасть людей, заводить лѣтей
въ непроходимый лѣсъ или болото (⁴³) и тамъ бросасть ихъ на
същеніе звѣрямъ. Въ этомъ случаѣ, въ немъ преобладаетъ
звѣрство-хищничество; — за что, послѣ, опомнившись, онъ
мучится и страдаетъ, какъ человѣкъ-преступникъ. Вирочемъ

(⁴²) Даже стараются какъ-нибудь удержать въ домѣ, но вовкалака тайно ухо-
дить, покушдасемъ къ тому силою злахаря, который обратилъ его и вездѣ за
нимъ следуетъ; въ этомъ отишенніи онъ похожъ на оборотня — *Знайденя*
(Статья 3 о быворусскихъ новьяхъ — не напечатанная).

(⁴³) См. ниже, — *Разсказъ 1.*

вовкалаха-жертва не душить людей, какъ вовкалаха-захаръ, потому что онъ не питается ни кровью, ни мясомъ человѣческимъ.

Такъ какъ появленіе вовкалахи-жертвъ въ деревнѣ, по понятію Бѣлорусцевъ, бываетъ слѣдствіемъ выголодалости его, потому-то, иногда, осеню, увидѣть такого вовкалаха, ворожать о предстоящемъ голодѣ, а также о сильныхъ морозахъ подхodящей зимы, что можно видѣть изъ слѣдующей поговорки или притча бѣлорусской:

Да што жъ ты, вовкалаха небо же,

Такъ въ салу примикуешь?

Да чиже ты, вовкалаха небо же,

Лихую зименку чуешь?

Ой чи лихая, чи не лихая,

Да вѣ будзець якъ летанка,

Да не будзець же цѣплянка.

(Что это ты, бѣдный вовкалаха, такъ лынешь къ селу?... Ужъ не чуешь ли ты, бѣдный вовкалаха, жестокой зимы?... Охъ!.., жестокая или не жестокая зима будетъ, но все ужъ не такъ тепло будетъ, какъ лѣтомъ).

Въ состояніи превращенія бѣдныхъ жертвъ бываютъ по пять-столицѣ дней, мѣсяцевъ и даже лѣтъ; но никогда не бываютъ всю жизнь: этого, говорятъ Бѣлорусцы, не зможе падробиць захарскаго моца (не сможетъ сдѣлать сила захары).

Чтобъ лучше уяснить читателямъ повѣры Бѣлорусцевъ о состояніи вовкалахъ-жертвъ и силѣ вовкалахъ-захарей, представлю несколько разсказовъ (о вовкалахъ), записанныхъ съ устъ народа....

Разсказъ 1-й (*). Одну красивую поселянку Алёну любили два молодыхъ крестьянши,— Степанъ бѣднякъ и Кузьма, богатый дворовый человѣкъ (лакей). Алёна любила бѣдника, но, какъ водится, богатый превозмогъ бѣднаго, успѣвъ выпросить позволеніе женихться на Алѣнѣ. Не смотря на

(*) Этотъ разсказъ переданъ мною въ Могилевской губерніи, Оршанскомъ уезде.

и расположение къ Кузьмѣ, Алёна должна была покориться, но въ душѣ поклялась вѣчно любить Степана. Кузьма понялъ это, и потому, чтобы избавиться соперника навсегда, обратился къ помощи дудара Артема.

..... Назначенъ былъ день свадьбы, пригласили на пиръ и Степана. Въ продолженіе всего вечера, среди общаго веселья, Алёна и Степанъ сидѣли молчкомъ и были печальны. Вотъ Артемъ, какъ бы изъ участія, подходитъ къ Степану, и, наговорившись съ нимъ досыта, предлагастъ выпить вѣсть, для дружбы, по чаркѣ варенухи (⁴⁵). Ничего не подозрѣвалъ, Степанъ выпилъ рюмку вина; но лишь только проглотилъ его, какъ вдругъ почувствовалъ какое-то странное трясеніе во всемъ тѣлѣ: то было начало превращенія (вовкалачества). Еще нѣсколько минутъ прошло: глаза Степана сдѣлались красными — страшными, и засверкали огнемъ, какъ у волка; волосы на головѣ превратились въ какую-то жесткую шерсть; на пальцахъ руку лишились огромные острые когти; лицо покрылось комками волчьихъ волосъ. Присутствовавшіе на свадьбѣ перепугались и стали обходить Степана: да и самъ онъ, ощущавъ шерсть, испугался самого себя; какъ волкъ торкнулъ межъ ногъ гостей, бросился въ двери и побѣжалъ въ лѣсъ.... Такъ произошло превращеніе бѣднаго Степана въ волка, совершенное силою знахаря-дудара Артема; онъ винилъ въ варенуху настой изъ какого-то зелья: вынуждій се пересталъ быть человѣкомъ и превратился въ вовкалааку.

Побѣжалъ бѣдный Степанъ-вовкалаака въ лѣсъ и сдѣлался леснымъ жителемъ; стать интаться мисомъ животныхъ и птицъ, но всегда избѣгалъ встрѣчи съ людьми, опасаясь, чтобы его не убили, какъ волка: отчего жизнъ его была самая страдальческая.

При всемъ забронодобіи, въ Степанѣ сохранились некоторые человѣческія чувства, что еще больше увеличивало его мученія.

(⁴⁵) Домашнаго белорусскаго приготовленія водки, довольно пріятная во времена птицъ, но слишкомъ одуряющая виноспѣльщи.

Не разъ, выбѣжавъ изъ лѣса и засмышавъ итъ спаси дересинъ звоно колоколовъ церковныхъ, метался, какъ шальной, во всѣ стороны отъ отчаянія, страшно выть и по-человѣчески болезненно стональ. Не разъ бѣдному вовкалану живо представлялась прошедшая жизнь, радости и блаженство любви Амёны, и—тогда во всей сильѣ проливалось въ немъ чувство ненависти къ энхарю Артему и даже ко всѣмъ людимъ, вслѣдствіе чего зараждалось въ немъ желаніе отомстить негодному дударю.

Однажды, проходи близъ деревни, Степанъ увидѣть, что дочь Артема Ганка (Аннушка) пасла гусей. Съ остервенѣніемъ дикаго, разъяреннаго волка бросился онъ на певинное дитя, и, схвативъ его, потащилъ въ глубокій лѣсъ; тамъ, измучивъ его, бросилъ въ трущобу. Но подобное мщеніе стоило ему не малыхъ угрозеній совѣсти: онъ не могъ найти покоя; пробуждавшееся по временамъ человѣческое чувство напоминало ему о злодѣйніи звѣрскому—волчьему.

Степанъ радъ былъ загладить свое преступленіе, но долго не находилъ никакого случая къ тому. Наконецъ, однажды лѣтомъ видѣть — крестыне, утомленные полевою работою, отдыхаютъ въ тѣни лѣса... Вотъ слышитъ: одинъ изъ нихъ говорить: «гдѣ-то теперь блуждастъ Степанъ-вовкаланъ?.. жаль его — столько лѣтъ бѣдствуетъ.... Ахъ! еслибы онъ какимъ-нибудь случаемъ напалъ на Аксинью-энхарку; говорить, она умѣеть превращать людей въ животныѣ и потомъ — изъ животныхъ обратно въ людей. Кажется, она гдѣ-то здѣсь бѣзко живетъ».

Обрадований такою вѣстью, Степанъ-вовкаланъ обошелъ всѣ сосѣднія мѣста, и, наконецъ, по интишиту, нашасть на жилище Аксинии. Однажды, проголодавшись, наигъ-то проходи онъ въ глухомъ лѣску....; смотрѣть — на горѣ стоять домикъ; возлѣ домика по травѣ бѣгать и разынти быстро-огненно-глазая кошка. Вовкаланъ хотѣть схватить ее, но та превратилась въ серону и стыла на крыше домика; въ эту минуту, откуда взялось множество кошекъ на кровлю, на окон-

какъ и на оградѣ домика. Степанъ догадался, что здѣсь должна жить Аксинья..., Но какъ явиться къ ней!... Въ видѣ волка не приметъ. Призадумался вовкалаака, прилегъ на горь и ожидалъ какого-нибудь благопріятнаго случая. Вотъ— на закатѣ солнца, выскочило изъ домика множество кошечъ и все они побежали на лугъ: поѣли какой-то травки, и вдругъ изъ кошечъ сдѣмались красивыми девушкиами. Степанъ-вовкалаака замѣтилъ волшебную травку, отвѣдалъ ее и—о чудо! стала человѣкомъ!.. Въ восторгѣ, началь прыгать, бѣгать и играть съ девушкиами: игра и блготия продолжались до полночи. Въ полночь на кровати домика явилась сова и прокричала что-то голосомъ дитяти. Зашумѣли лѣса, заколыхались воды въ ручейкахъ и болотакъ⁽⁴⁶⁾; девушки (то были русалки) провизжали дикимъ голосомъ—« полночь! полночь!..» и, превратившись въ кошечъ, побежали въ домикъ; Степанъ превратился въ волка. Помнилось Степану подобное превращеніе хоть на сколько часовъ, онъ повторилъ его и на другой день — вечеромъ. Но на этотъ разъ онъ услышалъ непріятный отзывъ одной русалки о себѣ. «Ахъ! какъ я не люблю его», — говорила она другой, указывая на Степана. «Почемужъ такъ?» спросила другая.... Да потому что я видѣла, какъ онъ превращается въ волка; а я смертельно испанижу волковъ за то, что волкъ быль причиной моего несчастья.... «Какъ такъ?...» спросилъ Степанъ, вмѣшившись въ ихъ разговоръ.... «Когда я жила у родителей еще маленькая, и насла, однажды, гусей, меня схватили волкъ, и, затягивши въ лѣсъ, бросилъ въ трущобу. Я почти умирала тамъ, вдругъ откуда ваялась Аксинья и предложила мѣй переселиться къ ней. «У меня, сказала она, много девицъ, всякий день пляски, пѣсни; тебѣ тамъ весело будетъ съ подругами.» Сначала не соглашалась я, но, видя, что иначе должна буду въ лѣсу умереть, рѣшилась принять предложеніе Аксиньи,—

(46) Бѣлорусы вѣрятъ, что въ полночь, когда перестаютъ играть русалки, шумятъ лѣса и болота и вѣнчается въ озерахъ, рѣкахъ, ручейкахъ и даже въ болотахъ....

и въ ту же минуту, не помню какимъ чудомъ, я перенесена была въ ся волшебный домикъ.... О, проклятый вовкалака ! отчего ты не разорваль меня тогда въ льсу на части?... лучше было бы тогда умереть навсегда, чмъ оставаться животнымъ весь день и только на минуту — человѣкомъ!... Затрясся бѣдный Степанъ, услышавъ такое проклятие себѣ изъ устъ Ганки (то была Ганка), и, превратившись въ волка, съ горя и отчаянія побуждалъ оять въ лѣсъ. Въ немъ пробудилось человѣческое чувство, — его начала мучить совѣсть ; проклятие Ганки не давало ему покоя: страшная жизнь наступила для Степана оять !...

..... Однажды, въ воскресный день, пробѣгая возлѣ пахотныхъ полей, видитъ — священикъ идетъ съ иѣсколькими крестьянами и наставляетъ ихъ жить честно, миролюбиво, никому не мстить; объясняетъ, что ищено уничтожаетъ человѣка до звѣроподобія и противно духу христіанской религіи, тогда какъ прощеніе обидчикамъ и любовь ко врагамъ преклоняетъ милосердіе Божіе.... Слыша всѣ это Степанъ, и въ сердцѣ его возмутилась кровь... «Боже мой!...» — воскликнулъ онъ въ порывѣ пробужденаго человѣческаго чувства любви къ ближнему, помоги ми загладить мое преступленіе, — мое ищеніе Артему ! съ этихъ поръ буду стараться дѣлать добро людямъ.. И вотъ, чрезъ иѣсколько дней, Степанъ отогналъ лису отъ стада гусей и пидѣнь, не допустилъ медведя къ стаду коровъ; потомъ, не разъ отидалъ у волка овцу вдовы или несчастной сироты. Степанъ радовался своей иереміи и могъ спокойно спать. Спусти еще иѣсколько дней, Степанъ окзалъ услугу Аленѣ, женѣ своего соперника... Какъ-то Аленѣ жала на поль; на берегу шинь сжало ей дитя — небольшой мальчишъ. Подошедши къ нему, онъ любовался на этого врошку-мальчишку, и обрадовался, что Аленѣ имѣла дѣтей. Вдругъ прибѣжалъ волкъ и скватилъ мальчишку... Мать, заслышавъ крикъ дитяти, стала иричать: снасите! снасите дитя мое!.. и пала на-земь за-мертво... Степанъ догналъ волка и отидалъ дитя... На крикъ матери сбились пакари и изумились, увидѣвъ, что волкъ у волка отидалъ ребенка... Вовкалака убѣжалъ въ

льсь, но какое-то радостное, исполненное чувство овладѣло всемъ существомъ его: пріятный сонъ усыпалъ его, и онъ увидѣлъ какія-то странныя сновидѣнія.... Ему представился его домъ, семья, — его помя, огороды, садъ и цѣты.... Посреди сада являлся какой-то исполинъ, береть его за руку, выводить на огромное поле, потомъ на перекрестокъ, где было множество народа; — вдали видѣлся холмикъ, дальше—какая-то могила.... Великанъ подводить Степана къ этой могилѣ и велѣть копать ее; въ испугѣ, Степанъ безсознательно исполнилъ его велѣніе и откашниастъ человѣческій трупъ.... «Это будешь твоимъ тѣломъ», сказаль великанъ, указывая на трупъ; будешь плакать въ немъ всю жизнь, пока не призовутъ тебя къ новой жизни. Степанъ задрожалъ и просилъ пощады.... Но великанъ, не слушая его просьбы, толкнулъ бѣднаго въ могилу на трупъ.... Борясь со смертью, Степанъ пробудился и — о, чудо!... увидѣлъ себя въ образѣ человѣка....

Со страхомъ воротился Степанъ въ деревню, — и съ тѣхъ поръ постоянно былъ задумчивъ, скученъ и угрюмъ.

Разсказъ 2-й. Знахарка Гришина полюбила красиваго, молодаго парня деревенскаго Титы, но тотъ смѣялся надъ нею, считая ея любовь оскорблениемъ для себя. Напрасно знахарка старалась хоть подарками снискать его взаимосность, — Титъ и смотрѣть не хотѣлъ на нее. Разъяренная вѣдьма рѣшилась отомстить за такое пренебреженіе. Однажды, попытавшись еще разъ достичь своихъ намѣреній, и услышавъ отъ Тита

корбительный ругательный назиданія, въ ярости сказала ему: «Ну, смотри ж!..., вѣтъ же тебѣ что за это будетъ! — какъ пойдешь въ лѣсъ рубить дрова, то, съ первымъ взмахомъ топора, превратишься въ вовкалаку!...» Титъ разсмѣялся на такую угрозу Гришины; но предреченіе вѣдьмы сбылось. Чрезъ нѣсколько дней, забывъ объ угрозѣ Гришины, Титъ отирался на волахъ (⁽⁶⁷⁾) въ лѣсѣ да дровами, и, какъ только занесъ топоръ, чтобы срубить березу, топоръ выпалъ изъ

(⁶⁷) На волахъ значитъ—на лесѣ, запряженной волами.

его рука. Титъ изогнулся, чтобы поднять топорь, но — наконъ быль его испугъ, когда увидълъ, что вмѣсто руки явилъся у него волчьи лапы!... Ошеломленный такимъ превращеніемъ, сталъ бѣгать онъ по лѣсу, какъ дикое животное и, паткнувшись на ручей, увидѣлъ, что онъ весь — волкъ.... кой-гдѣ только на хребтѣ видны были слѣды синтики (⁴⁸). Не было никакого сомнѣнія, что онъ — волчака; но все еще, какъ бы не старѣлъ, сошлись глазамъ, побѣжалъ къ телѣгу и хотѣлъ уѣхать домой; что же? волы пустились бѣжать изо-всѣхъ ногъ вмѣстѣ съ калѣсами (⁴⁹), какъ только завидѣли иніаго волка; Титъ хотѣлъ было закричать (кликнуть) на воловъ, чтобы остановить ихъ, но, вмѣсто голоса человѣческаго, по лѣсу разнесся волчій вой....

Съ тѣхъ поръ бѣдный Титъ сдѣлался лѣснымъ жителемъ. Но, не смотря на волчій видъ, Титъ все-таки не могъ забыть родной дамовы (⁵⁰); постоянно блуждалъ по оселницамъ своей деревни, и только тогда заходилъ въ лѣсъ, когда видѣлъ, что на него высмѣаютъ собакъ какъ на волка. И таинъ-то, не разъ, по нѣскончику дней ничего не вѣрь, потому что никакъ не могъ привыкнуть къ сырому мясу животныхъ. Но, побуждаемый голодомъ, пускался на волчьи хитрости: пугать пастуховъ, женщонъ, и цокищаю у нихъ хлѣбъ, молоко и другіе счастливые запасы.—Такъ продолжалось волчачество Тита девять лѣтъ.

Наконецъ, какъ-то встрѣтился онъ съ однимъ алахорель-пастухомъ, съ которыми прежде, будучи человѣкомъ, жили дружно. Пастухъ узналъ Тита, и, изъ состраданія къ нему, сильясь него волчью кожу и превративъ его опять въ человѣка.

..... Титъ на крыльяхъ полетѣлъ въ деревню къ своей дамовѣ, но не нашелъ никого изъ родныхъ своихъ..., всѣ перемерли... Кася — его невѣста вышла за другаго и имѣла

(⁴⁸) Верансое платье (изъ сукна собственнаго) бѣлорусскии крестьянъ.

(⁴⁹) Калѣсы — телѣга, въ родѣ извозничихъ лошадокъ, безъ всякихъ перилъ, употребляются въ Бѣлоруссии для связи селовъ, сѣвъ и дровъ.

(⁵⁰) Дамова отъ слова — дамъ: семья, семейство.

пятерыхъ дѣтей; изъ друзей молодости одна одна отыскался. Жизнь его была не завидна; съ горя сталъ проводить все время въ коричѣ (шинкѣ); тамъ вищаль молодежи угощать женщинамъ; наконецъ, съ отчаяніемъ — запился до смерти ^(*).

Разсказъ З-й. Неббога ^(**) Кондрать семъ лѣтъ былъ вовкалаакой. Наконецъ, знахари сжалились надъ нимъ и атробили ему вовкалачество (избавили его отъ волчьей шкуры, изгнали изъ него видъ волка). Вотъ Кондрать, на радостяхъ, побѣжалъ въ свою деревню домоски (домой), гдѣ оставилъ жену и дѣтей. Это было почно: подходить къ дому, стучится. Пробужденная стукомъ жена спрашиваетъ: «Что тамъ?» — Это я, твой мужъ! отворай скорѣе... отвѣчалъ Кондрать, узнавъ голосъ жены своей. Жена, которая считала Кондрата погибшимъ, и потому вышла за мужъ за другаго, въ испугѣ бросилась отъ дверей назадъ и стала звать на помощь втораго своего мужа, который, какъ виновникъ превращенія Кондрата (онъ упросилъ одного знахаря сдѣлать Кондрата вовкалаакой, чтобы послѣ жениться на его женѣ, очевидно, согласившейся на то прежде и действовавшей съ нимъ за одно), думал, что Кондрать прибѣжалъ въ видѣ вовкалааки, вышелъ противъ него съ кочергою и хотѣлъ было прогнать его.... Бѣдный Кондрать узналъ въ немъ бывшаго своего паробка (работника), и тутъ-то догадался, что бывшій причиной его несчастія... О! почему я теперь не вовкалаака? воскликнула онъ въ порывѣ негодованія и бѣшенства; по крайней мѣрѣ я отмстилъ бы этому злодѣю, наказалъ вѣроломную жену и не видѣлъ больше своего срама!!! Едва сказалъ онъ это, какъ въ ту же минуту стала онѣть вовкалаакой... Тогда, лаченій (превращенный, — слово рассказчика) Кондрать съ простью волка бросился на жену, потому на паробка своего и прижитое ими грудное дитя, и сталъ давить ихъ.... Передавить всѣхъ, хотѣлъ бѣжать въ лѣсъ, но на поднятый крикъ обѣжались сосѣди и убили вовкалааку, думая, что убили бѣшаго волка.... Но наконецъ было изумленіе ихъ, когда, при

(*) Этотъ разсказъ изъ Минской губерніи.

(**) Неббога — бѣшакка, несчастный, горемика, горючъ.

огибъ, увидѣши мертваго человѣка Кондрата, который сѣмь лѣтъ пропадалъ гдѣ-то и котораго всѣ въ деревнѣ считали погибшимъ⁽⁵³⁾.

Рассказъ 4-й. Была свадьба въ деревнѣ.... Какой-то прохожій (54), утомленный дальнею дорогою, при видѣ огней въ домѣ, гдѣ ныровали свадьбу, хотѣль было попроситься на почлегть. Вышедший подхмѣленный женихъ мало-того, что грубо обошелся съ прохожимъ, но еще высадѣлъ противъ него собакъ.... Оскорблениій такиѣмъ приемомъ, прохожій (то былъ знакарь-вокалака), отогнавъ собакъ палкой, сказалъ жениху: «помни же! ты на меня высылаешь собакъ,— смотри, чтобы эти же собаки не стали лаять и на тебя, какъ на звѣра!...» Едва сказалъ это прохожій, какъ всѣ присутствовавшіе на свадьбѣ сдѣлались «вокалаками», и, разбѣжавшись тотчасъ по своей и соѣдѣстvennымъ деревнямъ, надѣлали много зла поселянамъ, передушивъ домашніхъ животныхъ, и изувѣчивъ людей....

Прошло два года послѣ этого страшнаго события: пѣкоторые изъ поселеній уже забыли-было о немъ.... Но—вотъ, однажды, помѣщикомъ той деревни назначена была облѣса (охота) на волковъ, слишкомъ размножившихся въ сосѣдніхъ лѣсахъ и не дававшихъ проходу ни людямъ, ни скотинѣ.... Охота была удачна: убили множество волковъ.... Когда стали рассматривать добычу, то между убитыми волками нашли трехъ «вокалакъ» изъ числа тѣхъ, которые были жертвами инцідента прохожаго-знакаря.... Когда сдирали съ нихъ кожу, то у одного нашли подъ кожею скрипку и другія принадлежности бѣлорусскаго домороценнаго музыканта; у другаго — нарядъ жениха и обручальное кольцо; третьимъ «вокалакомъ» или—«вокалачицей» (оборотень-самка) была раздѣтая невѣста со всѣмъ щегольствомъ и прикрасами свадебными—по обычаю бѣлорусскому.

Любопытно при этомъ знать, какъ одинъ тоже прохожій

(53) Рассказъ этотъ изъ Витебской губерніи.

(54) По початку Бѣлоруссия, знакари и вѣльмары часто умѣются въ обѣ разѣ странниковъ и прохожихъ.

захаръ хотѣлъ атробиць—отчаровать этихъ оборотней, по крайней мѣрѣ жениха и невѣstu, когда они еще были живы: этотъ прохожій, какъ говорилъ разсказчикъ, былъ во враждѣ съ тѣмъ, который осовкалачилъ (превратилъ въ волковъ) ихъ, и, по усильной просьбѣ родныхъ жениха и невѣсты, хотѣлъ превратить ихъ въ людей.... Будто бы этотъ захаръ взялъ съ собою жаренаго-пережаренаго поросенка, какой-то хлѣбъ, и, вооружившись вилами и заступомъ, искалъ по лѣсу несчастныхъ вовкалахъ; но — доброе его намѣреніе осталось безъ успѣха.... Первый (прохожій) захаръ былъ сильнѣе — хитрѣе его, и потому никоний-образомъ не допустилъ своего противника встрѣтиться съ зачарованными имъ вовкалаами.... —Чтѣмъ сдѣлалъ бы этотъ добрый захаръ, еслибы встрѣтился несчастныхъ оборотней, разсказчикъ не умѣлъ объяснить, и потому — неизвѣстенъ обрядъ его отчаровыванія или атробилизованія, какъ выражаются Бѣлорусцы (б5),

Разсказъ 5-й. А вотъ еще — образчикъ захарства женщины — вѣдьмарки (вѣдуны...).

Былъ дѣвичникъ, или, какъ говорятъ бѣлорусцы, дѣвобойникъ и завѣйникъ^(*), на который пригласили и старую дѣву Маланью, славившуюся вѣдьмарствомъ или захарствомъ.... По обычаю, все старались угощать ей, чтобы не угнѣтить: ей — первую чарку, ей — первую лавку... Случись такъ, что невѣста — будущая маладѣйца (замужняя женщина) не знала обѣ этомъ и какъ-то обошла Маланью во время угощенія^(**). Разсерженная такимъ нениманіемъ къ своей особѣ (можетъ быть даже только какъ старая дѣва, которая всякое случайное нениманіе подругъ своихъ считаетъ умышиленіемъ), захарка встала изъ-за стола, въ сердцахъ сорвала съ себя поясъ, свернула его въ клубокъ и въ такомъ видѣ бросила

(*) Рассказъ отъ изъ Минской губерніи.

(**) Дѣвобойникъ отъ слова *Дѣвѣда*, богиня дѣства, по преданию Бѣлоруссіи. Завѣйникъ отъ слова — завѣй то же, что паметка — головной уборъ замужней бѣлорусянки. — См. мой *Бѣлорус. Народн. Пред.* — Жур. Мин. Нар. Прес. 1846 г. Прибавл. ки, 4, стр. 4, 5, 6, — *Дѣвѣда*.

(**) См. тамъ же, стр. 8; въ словарѣ — *Дѣвѣда*.

подъ порогъ комнаты, пробормотавъ слѣдующее заклинаніе: ліка крутіла зъ ліпини и сварила, и таѣй водой падлила подъ лодзей (т. е. надрала и лыкъ изъ липы, да сварила ихъ; и той-то воды подлила подъ (ноги) людей); за тѣмъ сама выбѣжала. Всѣ дѣвушки бросились за нею, чтобы узнать о причинѣ такого внезапнаго гибби.... Но едва переступили порогъ, какъ сдѣлались вовкалачицами и тотчасъ побѣжали въ лѣсъ.

Въ такомъ состояніи пробыли дѣвушки чѣтыре года, въ продолженіе которыkhъ постоянно, ночью, подходили подъ окна Маланы и страшно по-полчи вышли, какъ-бы испрашивая прощенія за нанесенное ей невѣстою оскорблѣніе.

Наконецъ, когда наступилъ послѣдній день наказанія вовкалачицъ, и они, ночью, по-прежнему подошли къ окнамъ дома Знакарки, то она вышла къ нимъ въ вывороченномъ на верхъ волосами колжухъ (тулупъ); потомъ, снявши его съ себя, накрыла имъ каждую поочередно и прошептала какія-то таинственные слова. Послѣ этого вовкалачицы превратились опять въ дѣвушки. Но такъ-какъ у невѣсты не прикрыла хвоста, то бѣдная та и осталась на одинъ день съ хвостомъ; въ слѣдующую ночь спѣльмарка прикрыла хвостъ, и хвостъ изчезъ (32).

Вотъ пять разсказовъ изъ устъ народа о вовкалачахъ: изъ нихъ можно составить очень ясное понятіе какъ о силѣ вовкалачъ-знакарей и знакарокъ белорусскихъ, такъ и о бѣдственномъ состояніи несчастныхъ жертвъ ихъ.

Для полноты изслѣдованія о вовкалачахъ, считаю нужнымъ привести нѣсколько поговорокъ белорусскихъ обѣ этикъ оборотняхъ.

1.) Спрыкryлся, какъ вовкалака, т. е. надѣять какъ вовкалака. — 2.) Бы вовкалака ширицъ, т. е. какъ вовкалачка блуждаетъ, — безпринятый, горючъ. — 3.) Кабы на ціебѣ вовкалака, т. е. чтобы тебя вовкалака — знакарь превратилъ въ волка (ругательство). — 4.) Кали не баисься вовкалачества, пайдразий млинаръ, т. е. если не боишься быть вовкалакой, такъ угійши млинича. — 5.) Яко дударь сказаў, дакъ за лодзей вовкалачай стаёй, т. е. сказаў (слово) дударь, и изъ человѣка сдѣлался вовкалака.

ПАВЕЛЪ ШИКЛЕВСКІЙ.

Варшава, 1859 г. маѣ 4 дні.

(32) Рассказъ польскій, т. е. изъ Пинскаго уезда Минской губерніи.



B0000000490352