

5 Ис 7001

ПАСПОРТАЧ ФЕСТЫВАЛЮ САМАДЗЕЙНАГА МАСТАЦТВА,
ПРЫСВЕЧАНАМУ 50-ГОДДЗЮ САВЕЦКАЙ УЛАДЫ

ЛЮБЛЮ НАШ КРАЙ

Словы К. Буйлы.

Апрацоўка М. Наско.

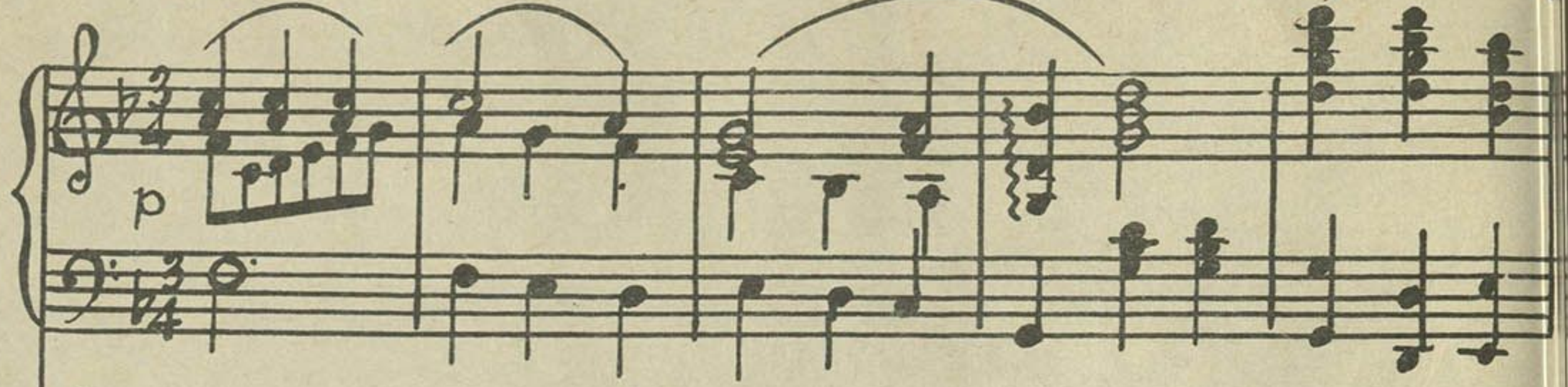
Люблю наш край—старонку гэту,
Дзе я радзілася, расла,
Дзе першы раз пазнала шчасце,
Слязу нядолі праліла.

Люблю народ наш беларускі
І хаты ў зелені садоў,
Залочаныя збожжам нівы,
Шум нашых гаяў і лясоў.

Гарачую спякоту лета
І буру летнюю з дажджом,
Як гром грыміць, а ў чорных хмарах
Маланка зіхаціць агнём.

І песню родную люблю я,
Што дзеўкі ў полі запяюць,
А тоны голасна над нівай
Пераліваюцца, плывуць.

Andante



p

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a series of chords and moving lines, while the left hand provides a steady bass line. The tempo is marked 'Andante' and the dynamics start with a piano 'p'.



Лю-блю наш край ста

The first vocal line begins with a whole rest on the first staff. The vocal melody starts on the second staff with the lyrics 'Лю-блю наш край ста'. The piano accompaniment continues with chords and a rhythmic bass line.



рон - ку гэ - ту дзе ра ра - дзі - ла - ся, рас

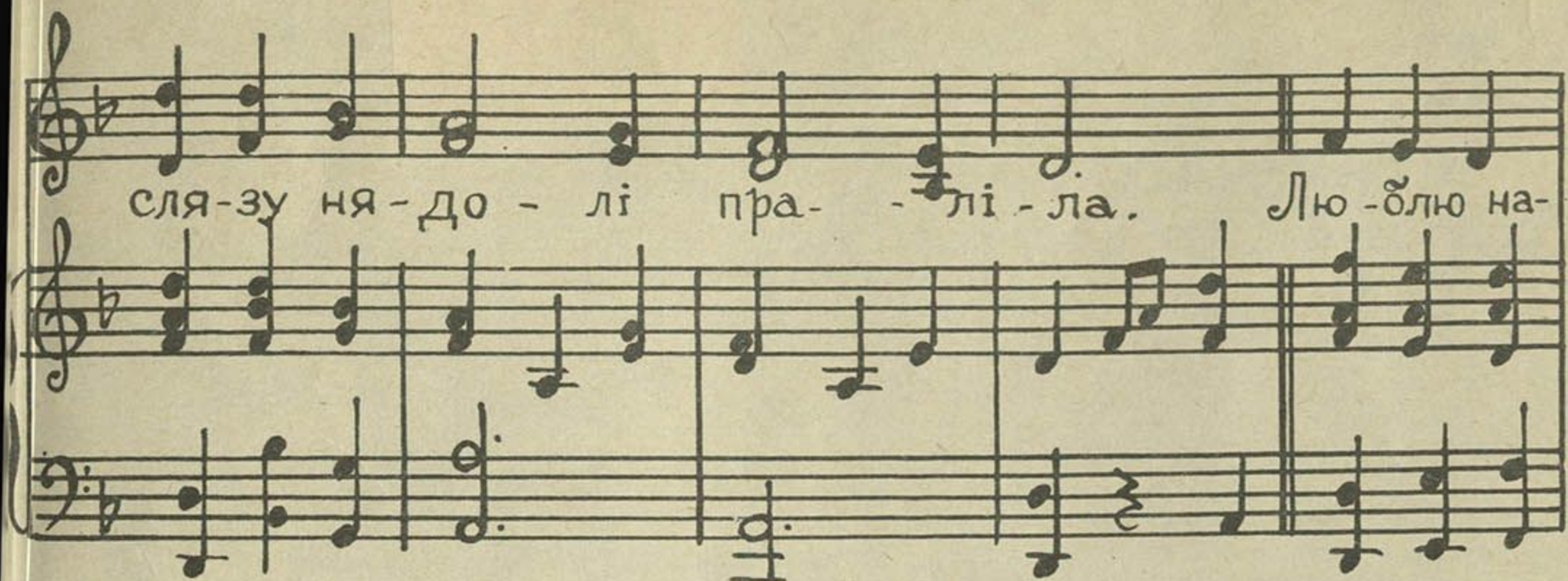
The second vocal line continues the melody with the lyrics 'рон - ку гэ - ту дзе ра ра - дзі - ла - ся, рас'. The piano accompaniment features a more active right hand with eighth notes and a steady bass line.



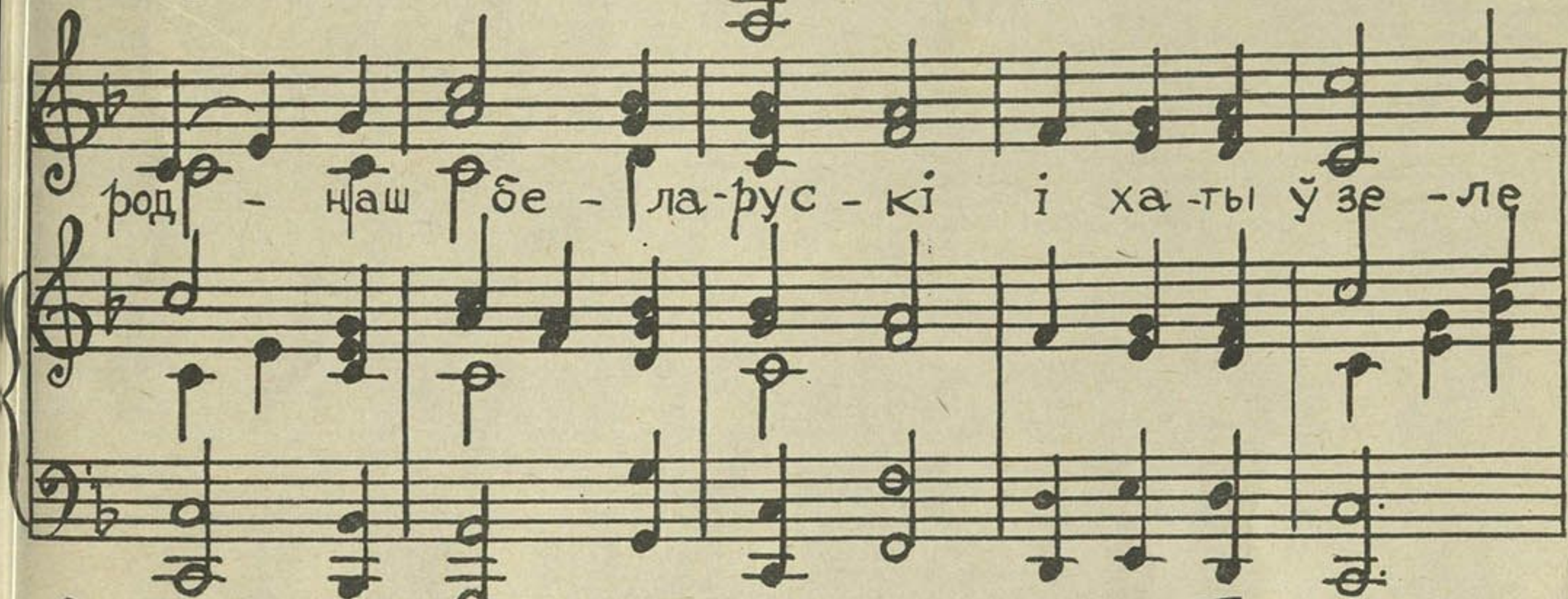
- ла, дзе пер-шы раз паз - на - ла шча-сце

The third vocal line concludes the phrase with the lyrics '- ла, дзе пер-шы раз паз - на - ла шча-сце'. The piano accompaniment ends with a final chord and a steady bass line.

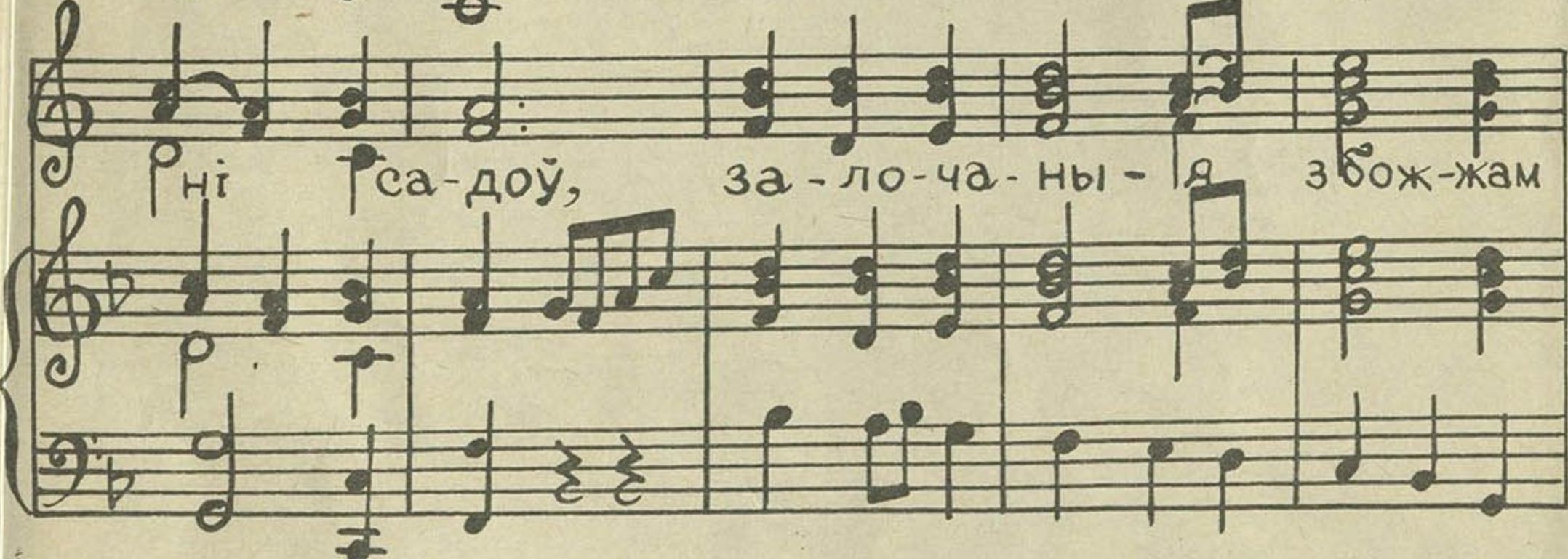
с-ля-зу ня-до - лі пра-лі-ла. Лю-блю на-



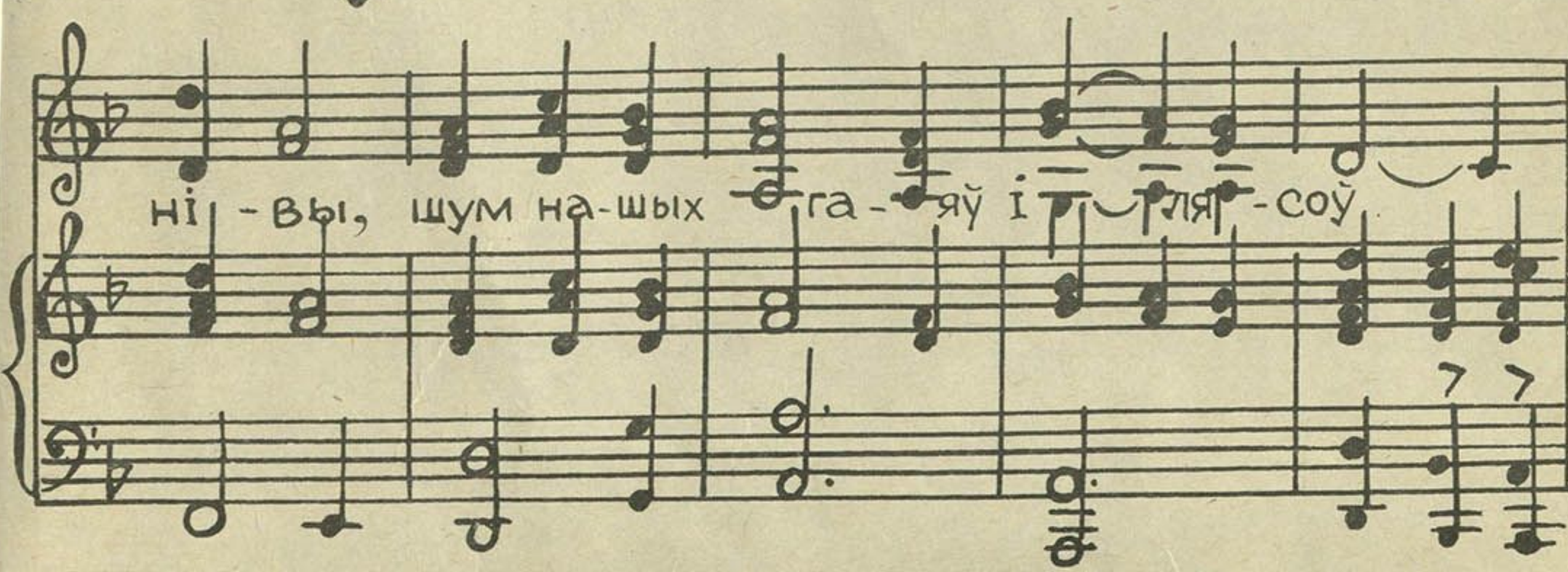
род - наш р-бе - ла-рус - кі і ха-ты ў зе - ле



р-ні р-са-доў, за - ло-ча-ны - я з бож-жам



ні - вы, шум на-шых р-га - яў і р-ля - соў.



104



і пес-ню род - ну - ю | люб - лю - я, | што ў полі жне - і

што ў по - лі

за - пя - юць | Як гу - кі | звон - кі - я | пад ні - вай

за - пя - юць

пе - ра лі - ва - ю - чца | пльвуць