

Наконецъ, въ Могилевскомъ же уѣздѣ, тоже на лѣвомъ берегу Друци, находятся *Бялыничи*, прославленные чудотворною иконою Богородицы. Въ этомъ отношеніи Бялыничи были тѣмъ-же для бѣлорусскихъ католиковъ, чѣмъ Ченстохово для Поляковъ, Острая-брама въ Вильнѣ — для Литовцевъ и Шидловъ — для Жмуди. Бялыничи были собственностью того же Льва Сапѣги. Онъ



Костель въ Бялыничахъ.

здѣсь построилъ великолѣпный костель и монастырь для кармелитовъ. Сынъ Льва, Казиміръ Сапѣга, украсилъ икону драгоценными камнями и весь престолъ обложилъ серебромъ. Тысячи народа стекались сюда, особенно въ храмовые праздники. При монастырѣ существовала типографія. Послѣ 1831 г., когда монастырь былъ упраздненъ, костель назначенъ приходскимъ. Въ 1859 г. страшный пожаръ уничтожилъ храмъ, но икона была спасена. Настоятелемъ былъ извѣстный, талантливый проповѣдникъ, могилевскій каноникъ Лукіанъ

Годлевскій. Онъ, изъ добровольныхъ приношеній,

въ скоромъ времени воздвигъ новыи прекрасный костель. Въ 1877 г. умеръ Годлевскій, а вскорѣ послѣ этого костель обращенъ въ православную церковь. Бялыничи принадлежали потомъ кн. Огинскимъ, въ новѣйшее же время Кожуховскимъ, а теперь г. Медвѣдеву.