

V 52 2327

B.I. 1907z.

## О завиткахъ въ Бѣлоруссіи.

(Очеркъ изъ жизни крестьянъ южной полѣсской части Слуцкаго уѣзда, Минской губ.).

Еще до послѣдняго времени въ глухихъ мѣстахъ Бѣлоруссіи повѣрія и предразсудки цѣликомъ охватываютъ всю жизнь простолюдина. Начиная съ утробной жизни и момента рожденія и вплоть до самой смерти бѣлорусса, по его воззрѣніямъ, преобладаетъ злая „нечистая“ сила, а чтобы ее предотвратить или заставить работать въ пользу человѣка, нужно строго соблюдать выработанныя народной мудростью „прѣмхи“ или „забады“, т. е. правила, какъ надлежитъ поступать въ томъ или другомъ случаѣ. „Прѣмхи“—это пѣчто въ родѣ правиль гигиены съ тою лишь разницей, что гигиена указываетъ разумную предосторожности для сохраненія здоровья, тогда какъ „прѣмхи“, для достиженія той или иной цѣли, рекомендуютъ такія дѣйствія, которыхъ тутъ не имѣютъ никакой причинной связи. Такъ, чтобы не хворать весь годъ, надо, когда въ первый разъ услышите громъ, потрясти дубовое дерево. Или такая „прѣмха“: при отправленіи въ путь надо закрыть заслонкой устье печи и къ прилечку приставить ухватъ и кочергу,—тогда поѣздка будетъ счастлива. Впрочемъ, пѣкоторые „прѣмхи“ имѣютъ разумное основаніе. Изъ нихъ можно указать на запрещеніе сѣяться и говорить въ то время, когда пища во рту; запрещеніе пристально смотрѣть на солнце; не чесать руками глазъ; не ласкать и не гладить по головѣ собаки и т. п. Изъ безчисленнаго множества повѣрій и предразсудковъ въ крестьянскомъ быту огромную роль играютъ такъ называемыя „зѣломки“, „зѣвитки“ или „куклы“. Зѣломки дѣлаются на никъ „лихими“ людьми, причемъ, во время завиванія произносится заклинаніе или проклятие. По народному повѣрію, если не найти такого сѣдущаго колдуна, который снять бы проклятие, то „зѣломка“ можетъ привести величайшее несчастье. „Зѣломки“ имѣютъ не сколько видовъ. Опытный „вѣдзьмаръ“ или „вѣдзьмакъ“ по выѣщему виду „зѣвитки“ узнаетъ, какое отъ нея можетъ быть несчастье. Обыкновенно „зѣломки“ завиваются такъ: собираютъ

въ пучекъ растущіе въ полѣ стебли ржи, пшеницы или другихъ хлѣбныхъ злаковъ, перевязываютъ этотъ пучекъ волосами, ниточкой или красной ленточкой и стебли ломаютъ въ ту или другую сторону, а иногда сплетаютъ колосья въ видѣ вѣнка. Когда „зѣломка“ связана волосами, то „вѣдѣзмары“ полагаютъ, что заклинаніе касается жизни людей или скота. Сломанные или скрученные стебли хлѣбныхъ злаковъ точно также указываютъ на проклятие, направленное противъ здоровья или жизни. „Зѣломки“ завиваются въ концѣ мал или началѣ іюня, когда рожь отцвѣтаетъ. Завиваютъ ночью предъ разсвѣтомъ тѣ лихіе люди, которые „зпаются“ съ „нечистою“ силою. Они раздѣваются до пага и пробираются тихохонько и не оглядываясь въ поле; тамъ ихъ встрѣчаетъ всякая „нѣчись“ (нечистая сила), но не трогаетъ и не пугаетъ своихъ друзей. Въ д. Чудинѣ, Слуцкаго уѣзда, Минской губерніи, одинъ извѣстный въ цѣлой окрестности Иванъ Санюкъ, по прозванію Порца, при завиваніи „зѣломакъ“ произноситъ слѣдующіе заговоры или заклинанія.

Заговоръ или заклинаніе на голову хозяина нивы:

Зъ сухого бѣру нѣтры, гущѣчи;

Зъ баѣни, тхлани, балдта;

Зъ цѣмнаго алса, зъ лысыхъ гудръ;

Зъ ракі, зъ віру глубокаго;

Зъ дзера, зъ плёса широкаго;

Зъ віхру, зъ вѣтру вулнаго—

Атусюль збирайса сїла лихая, нечистая, сатры, зламій (имя) косци ждутые, разлій кроў гарачую, зсушій егд цѣло; якъ засхнуть и запятраюць гѣтые каліва, кабъ ёнъ такъ засохъ и запятраў (три раза).

Лихі, күцы, безхвосты и вы ўсѣ кахаты прыступене й миѣ памажэце майдо вбрата зламаць, зкруціць, зпёрци, кабъ ёнъ сбнейка яснаго не бачыў, грому не чуў, сдѣжки не таптаду, смаку не маў. Якъ каласкі схнуть, кабъ ёнъ такъ зсохъ праладу и зағинуў (три раза).

Заговоръ на домашній скотъ.

Тру, мну, даръ Божы завивай на (имя) статакъ—  
худобу. Какъ его худоба  
Рагатая, сивая, стракатая,  
Бѣланогая, безхвостая, безрогая,  
Чёрная, рыжая, падласая,

Перестая, лысая, бѣлапаясая сцѣрласа, змѣласа, какъ  
еъ й нащатакъ звѣуса (три раза).

Усѣ лихіе прыступѣце й на (имя) худобу нашлѣце  
ваўкбў—ваўкалаубў, медзвѣдя, рыся, расамаху, кабъ  
его гаўядо домбў не цягло, прыбытку не мѣло, спору  
не знало. Усѣ лихіе прыступѣце й на его худобу  
нашлѣце ўселякую хваробу, кабъ его пушыло, коры-  
чыло, круцило, якъ скручана гѣстая завитка (три  
раза).

Заговоръ или заклинаніе того, кто тронетъ „завитку“.

Беру чистые каласкі, ў кубску заплетаю. Якъ  
каліуца пагнўлиса-паламалиса, кабъ такъ таго нѣмачь  
сагнула, зламала руки и ноги, хто гѣстую завитку  
зачѣпиць. Якъ каласкі схнўцы-пітраюць, кабъ такъ  
ёпъ зсохъ-зпѣтраў. Якъ землѣй и нѣбо не минаютца,  
кабъ такъ маѣ слѣво пе минуласо (три раза).

Иванъ Порца знаетъ еще много другихъ заговоровъ на  
всякіе случаи жизни, но записать ихъ мнѣ не удалось, такъ  
какъ во время моего пребыванія въ д. Чудинѣ Ивана Порцу  
увезли въ соседній Мозырскій уѣздъ для лѣченія больныхъ.

Когда такимъ образомъ „заломка“ завита, колдунъ не оглядывается возвращается домой. При этомъ онъ старается пропасть дома ни кѣмъ не замѣченнымъ. Бывали случаи, что „вѣдзьмаръ“ или „вѣдзьма“, возвращаясь съ поля пагими, попадались на глаза своимъ односельчанамъ. Тогда народъ, при наступлениі какого-нибудь общественного бѣствія, жестоко расправлялся съ такими „вѣдзьмарами“ или „вѣдзьмами“. Много существуетъ разсказовъ, что ихъ убивали и трупы протыкали осиновыми коломъ. Вообще, осиновое дерево, по повѣрью белоруссовъ, обладаетъ огромной силой, служащей противодѣйствіемъ нечистой силѣ. Если въ ночь на Купало, т. е. съ 23 на 24 июня, въ горшкѣ варить осиновые прутики, то „вѣдзьмары“ и „вѣдзьмы“, которые причинили вредъ, придуть просить о прекращеніи этой операции, такъ какъ она причиняетъ имъ страшныя муки. Настойка осиновой коры употребляется, какъ лѣкарство, при перемежающей лихорадкѣ. Существуетъ повѣрье, что такъ какъ на осинѣ повѣсился Іуда, который чрезъ продажу Христа на смерть причинилъ чертамъ и вообще нечистой силѣ весьма много непріятностей, то „нѣчись“ отступила отъ осины и боится ея, какъ креста.

„Заломки“ завиваютъ на краю нивы, возлѣ межи, дороги  
или „сдѣжки“ (тропы) и вообще въ такомъ мѣстѣ, чтобы хо-

зяинъ могъ ее легко замѣтить. „Вѣдзьмакі“ дѣлаютъ это съ той цѣлью, чтобы хозяинъ нивы, замѣтивши на своемъ полѣ „заломку“, въ возможной скорости за помощью и совѣтомъ обратился къ тому же „вѣдзьмаку“, который ее и завилъ. Нѣкоторые „вѣдзьмакі“, въ томъ числѣ и упомянутый мною Порца, чтобы вмѣть доходѣ отъ своего промысла, завиваются „заломки“ безъ заговоровъ или заклинаній на нивѣ того хозяина, у которого приключилось какое-нибудь несчастье. А такихъ хозяевъ въ каждой деревнѣ найдется достаточное количество: вѣдь нѣть такого хозяйства, въ которомъ не было бы того или иного несчастнаго случая. Не даромъ говорить, что „хѣб маѣ стаакъ, той мусицъ маць и прыпадокъ“. Всякое несчастье бѣлорусъ приписываетъ злой волѣ „лихихъ людзей“ и говорить, что „гэто прырблено“ или „удзѣяно“. Само собою разумѣется, что при всякомъ несчастіи первая забота о томъ, чтобы найти подходящаго „вѣдзьмака“, который могъ бы „атрабіць“, т. е. послать тяготѣющее заклятие на голову того, кто его произнесъ. И вотъ сувѣрный бѣлорусъ, при всякомъ несчастіи, идетъ къ „вѣдзьмаку“ за совѣтомъ и помощью. Тотъ ломается и, только послѣ усиленной просьбы, наливаетъ изъ бутылки въ стаканъ воды, взятой изъ семи колодцевъ, и пристально смотритъ въ нее, какъ бы желая въ стаканѣ воды увидѣть разгадку несчастія этого человѣка. Долго разсматриваетъ, ворочаетъ стаканъ, качаетъ головой для пущей важности и, наконецъ, объявляетъ, что „гѣльми мудцио ўдзѣяно“ и что, дескать, въ полѣ завита „заломка“. Смотритъ еще въ стаканъ и говоритъ, въ сколькихъ шагахъ отстоитъ „заломка“ отъ той или иной дороги или межи. Хозяинъ, конечно, въ указанномъ мѣстѣ находить „заломку“ и не догадывается, что виновникъ ея—благодѣтель его, „вѣдзьмакъ“. Иные „вѣдзьмары“ ведутъ просителя почью въ лѣсъ, разводятъ тамъ костеръ, произнося соответственныя заклинанія и смотрятъ то въ огонь, то на звѣзды, стараясь разгадать судьбу этого человѣка. Тотъ или иной пріемъ одурачиванія доеѣрчныхъ простодушныхъ фальшивъ отъ смѣлости самого „вѣдзьмага“. Еврѣакъ случаѣ, найдя „заломку“ на указанномъ мѣстѣ, несчастный хозяинъ воочию убѣждается въ прозорливости „вѣдзьмака“ и вѣрить каждому его слову. Тутъ онъ уже приглашаетъ „вѣдзьмару“ къ себѣ въ домъ и угожаетъ ею, чѣмъ только можетъ угостить гостепріимный бѣлорусъ. На столѣ появляются водка, яичница, колбаса, медъ и т. п. „Вѣдзьмаръ“ не сразу усаживается за столт; опѣредительно глубоко мысленно заглядываетъ во всѣ углы „хаты“ и, какъ говорятъ,

„вынюхбóвае“ (вынюхиваетъ) нечистую силу. Свое изслѣдованіе „вѣдзьмарь“ сопровождаетъ соотвѣтственными замѣчаніями и ужимками. Эта сцена производитъ ча хозяевъ огромное впечатлѣніе: они съ трепетомъ ожидаютъ, что скажетъ колдунъ. А онъ нерѣдко говорить чудовищныя вещи. То онъ находитъ, что подъ избой зарыты кости и что это „валожано“, т. е. сдѣлано проклятие на голову хозяина или хозяйки, а то домашняго скота, а потому совѣтуется перенести избу въ другое мѣсто, то рекомендуетъ разрушить печку, до основанія, такъ какъ, моль, все несчастье оттого, что подъ ней лежитъ тотъ или иной камень, который слѣдуетъ выбросить за окопицу; то замѣтить, что нѣкоторыя бревна въ избѣ „пакруцілиса прѣцію сонца“<sup>1)</sup> и совѣтуется замѣнить ихъ новыми. Однимъ словомъ „вѣдзьмарь“, для устраненія причины несчастья, даетъ такіе совѣты, исполненіе которыхъ сопряжено съ огромными затратами. „Вѣдзьмарь“ понимаетъ, что чѣмъ больше онъ сдѣлаетъ указаний, тѣмъ больше шансовъ на то, что эти указанія меньше будутъ исполнены, а, слѣдовательно, при новомъ несчастномъ случаѣ хозяева будутъ винить себя, свою халатность, а не прозорливость „вѣдзьмары“.

Никто изъ бѣлоруссовъ, если онъ не „вѣдзьмакъ“, не осмѣлитъся трогать „заломку“. Въ поддержаніи этого суевѣрного страха, кроме колдуновъ, много способствовали мѣстные невѣжественные священники. Многіе изъ нихъ сами занимаются колдовствомъ. Въ церковныхъ библиотекахъ еще сохранились древніе уніятскіе „трѣбники“, въ которыхъ изложены молитвы на всякие случаи жизни. Имѣя такой требникъ, священникъ, по просьбѣ прихожанина, надѣваетъ эпитрахиль, береть крестъ и идетъ въ поле, гдѣ имѣется „завитка“. Тутъ онъ читаетъ положенные молитвы, окропляетъ завитку св. водой и, обвернувшись свою руку эпитрахиломъ, при помощи креста вырываетъ заломку; потомъ онъ опять читаетъ молитвы и тутъ же сжигаетъ ее. Само собою разумѣется, что такое отношеніе священника къ заломкѣ усиливаетъ народное суевѣріе. Я зналъ многихъ священниковъ, которые при болѣзни или другихъ несчастіяхъ сами прибѣгали къ помощи колдуновъ.

Во время жатвы вокругъ заломки оставляютъ нетронутымъ клохъ хлѣбныхъ злаковъ аршина 2 въ диаметрѣ. Иногда

<sup>1)</sup> Подъ вліяніемъ видимаго движенія солнца съ востока на западъ стволы деревьевъ скручиваются въ томъ же направленіи, но изрѣдка падаются и такія деревья, стволы которыхъ скручиваются въ обратномъ направленіи, т. е. противъ солнца.

до поздней осени въ полѣ виднѣются такіе клочки пескатааго хлѣба. Это указываетъ на то обстоятельство, что еще не нашли „мубцнаго вѣдзьмака“, который могъ бы вырвать „закитку“. Но вотъ нашелся знающій „вѣдзьмакъ“; опъ медленной поступью, важно, словно великий жрецъ, шествуетъ въ поле, окруженнный цѣлой толпой домочадцевъ хозяина нивы и любопытныхъ сосѣдей. Присутствующіе не смѣютъ подойти близко къ заломкѣ, только „вѣдзьмакъ“ осторожно шагъ за шагомъ приближается къ ней. Но и онъ останавливается въ трехъ шагахъ, произносить заклинанія и разные символические жесты и очерчиваетъ вокругъ заломки большой кругъ. Заключивъ, такимъ образомъ, нечистую силу въ замкнутый кругъ, вѣдзьмакъ осторожно на четверенькахъ старается подползти къ самой заломкѣ. Вотъ онъ подвинется впередъ, но тутъ его опять невидимая сила отбросить назадъ. Долго бѣтъся колдунъ, подползаетъ то съ одной, то съ другой стороны—заломка никакъ не дается. Тутъ колдунъ опять произносить заклинанія, иногда раздѣвается до нага и вырываетъ заломку. Тутъ уже ясно, что „вѣдзьмакъ“ побѣдилъ нечистую силу. Но теперь начинается еще второй моментъ: надо „атрабіцъ“, т. е. надо всѣ бѣды, тяготѣющія на „заломкѣ“, направить на того, кто ее завилъ. Для этого „вѣдзьмакъ“ торжественно приносить заломку въ домъ хозяина, кладетъ ее въ новый глиняный горшокъ, наливаетъ въ него воды, взятой изъ семи колодцевъ, и начинаетъ варить, помѣшивая въ горшкѣ осиновыми прутиками. Долго варить онъ „заломку“, произнося при этомъ различныя заклинанія, потомъ привязываетъ ее внутри трубы. Отъ такой операциіи завившій „заломку“ прежде будетъ „гарэцъ якъ у вагни, а потымъ схнучъ, якъ завитка ў кдминѣ“, — говорить „вѣдзьмакъ“. Только тогда хозяинъ успокаивается, благодаритъ и угощаетъ благодѣтеля-вѣдзьмака.

Въ послѣднее время подъ вліяніемъ просвѣщенія, распространяющагося при помощи народныхъ училищъ, во многихъ мѣстахъ Бѣлоруссии исчезаютъ „закитки“, а если и появляются, то на нихъ меныше обращаютъ вниманіе. Нѣкоторые крестьяне привязываютъ „заломку“ собакѣ къ хвосту, и та вырываетъ ее и уносить съ собою въ поле или въ лѣсъ. Другіе обкладываютъ „заломку“ сухою соломою и сжигаютъ ее на мѣстѣ въ полѣ. Даже случается, что молодые грамотные крестьяне тихонько и тайно, скрывая отъ старииковъ, сами уничтожаютъ замѣченныя въ полѣ „залиомки“ или „куклы“.

А. Сержпутовскій.

Изъ журнала „Живая Старина“, выпускъ I, 1907 г.

Тип. Мин. Пут. Сообщ. (Т-ва И. Н. Кушнеревъ и К°), Фонтанка, 117.

Ber.  
B.A.



B000000213749